

مەزار و شوئەنەوارە پیرۆزەکانی (کاکەبی) لە باشووری کوردستان لە دیارترین بەلگەکانی ئەو میراتە دەوڵەتمەندە ئایینی و کولتووریەن، کە درێژدەبێتەوە بۆ دەیان سەدە لەمەوبەر، ئەمەش وایکردووە ببنە جێگەی سەرئەنجام و ئەوانە ئارەزووی میژووی ئایینە کۆنەکان دەکەن. ئەم مەزارگەنە تەنھا شوئەنە پەرستەن نین، بەلکە بەلگەی زیندوون بۆ میژوویەکی دوور و درێژی نەریتی ڕۆحی و پراکتیزە ئایینیەکان کە بەشێکی دانەبڕاو لە شوناسی کولتووری ناوچە کە پێکدەهێنن. ئامانجی ئەم توێژینەوێە لیکۆلینەوێە لە میژووی ئایینی یارسان و ئەو (بنەمالە حەقیقەتەکانی یارسان)، کە بەشداربوون لە بڵاوبوونەوەی ئایینی یارسان. لە ڕینگە ئێم لیکۆلینەوێەوێە هەول دەدەین چەند ئامانجێکی سەرەکی بەدی بهێنین: یەکەم: بەلگەنامەکردنی میژووی ئایینی و کولتووری کاکەییەکان و تیگەیشتن لە ڕۆلی بنەمالە سەرەتاییەکان لە دارێشتنی ئەم ئایینەدا. دووهم: شیکردنەوەی پێگەی مەزارگەکان لە باشووری کوردستان. سێهەم: بەدواداچوون بۆ تواناکی گەشتیاری ئایینی لە ناوچە کەدا و پێشنیارکردن بۆ پەرەپێدانی ئەو شوئەنە وەک شوئەنە گەشتیاری ئایینی. گرتگی ئەم توێژینەوێە بەشدارە لە دەوڵەتمەندکردنی کتێبخانەی ئەکادیمی بە لیکۆلینەوێە قوول لەسەر ئایینی یارسان و مەزارگەکان، ئاسۆی نوێ بۆ لیکۆلینەوێە لەم بوارەدا دەکاتەوێ. توێژینەوێە کە پشتی بە ڕێبازی (شیکاری وەسفیی) بەستوو، بەهاوکاری سەرچاو میژوویەکان و ئایینیەکان و کتێبی (پیرۆزی سەرئەنجام). لیکۆلینەوێە کە لە سێ تەوهری سەرەکی پێکدەهێنێ: تەوهری یەکەم باس لە میژووی سەرھەڵدانی ئایینی یارسان دەکات، پێداچوونەوە بە ڕەگ و ڕیشە میژووی ئەم ئایینە و پەرەسەندنی بەدرێژایی سەدەکان دەکات. تیشک دەخاتە سەر بنەمالە سەرەتاییەکانی یارسان ھەرھەوا شیکردنەوەی ڕۆلی ئەو بنەمالانە لە بڵاوەکردنەوەی ئایین و پاراستنی نەریتەکانی. تەوهری دووهم باس مەزارو شوئەنەوارە پیرۆزەکانی کاکەبی لە باشووری کوردستان. لە کۆتاییدا بەشی سێهەم باسی گەشەنەکردنی لایەنی گەشتیاری ئایینی دەکەین بۆ مەزارگەو شوئەنەوارە پیرۆزەکانی ئایینی یارسان، وە پێشنیارەکان بۆ پەرەپێدانی مەزار و شوئەنە پیرۆزەکان وەک شوئەنە گەشتیاری ئایینی دەخاتە ڕوو. بەکورتی، ئەم توێژینەوێە ئامانجی ئەوێە ڕۆشنایی بخاتە سەر مەزار و شوئەنەوارە پیرۆزەکانی کاکەبی وەک بەشێک لە میراتی ئایینی و ڕۆشنایی، ھاوکات پێشنیاری بۆ پەرەپێدانی گەشتیاری ئایینی لە باشووری کوردستان پێشکەش دەکات. لە ڕینگە ئێم لیکۆلینەوێەوێە ھیوادارین زانیاری لەسەر ئەم ئایینە دێرینە دەوڵەتمەندتر بکەین و تێڕوانینێکی نوێ بۆ گەشەسەندنی کولتووری و پیکەوێژانی ئایینەکانی، گرنگیدان بە مەزارگە و پیاوچاکی و ڕێبەرائی ئایینی یارسان بەدەریت.

تەوهری یەکەم

(میژووی ئایینی یارسان لە سولتان سەھاکەوێ)

سەبارەت بە سالی لە دایکبوونی و کۆچی دواي کردنی (سولتان سەھاک) ڕاو بۆجونی جیاوازی لەسەرە، لە گرتنگترین ئەو سەرچاوانە ئاماژە بە سالی لە دایکبوونی دەکەن. لەوانە دەستنووسی (کاکارەدانی)، کە نووسەرێکی ئایینی (کاکەبی) بوو، سالی (١٠٥٤ ز) بۆ لە دایکبوون و سالی (١١٩٢ ز)، بۆ کۆچی دواي (سولتان سەھاک) داناو. بەلام بەگوێرەی دەستنووسی دیکە کە نووسەرە کە دیارنێ، سالی (١٢١٦ ز) بۆ لە دایک بوونی داناو، سالی کۆچی دواي سولتان نەنووسراو. لە (شانامە حەقیقەت) دا، سالی (١٢١٦ ز) بۆ لە دایک بوون و سالی (١٥٠٧ ز) یش بە سالی مردنی (سولتان سەھاک) نووسراو. (ماشائە ئلاسوری) لە پەرتووکی (سروودەهای یارسان) دا، سالی (١١٣٤ ز) بۆ لە دایک بوونی (سان سەھاکی بەرزنجی) و سالی (١٢٣١ ز) بۆ کۆچی دواي (سولتان سەھاک) داناو. (دکتۆر سیدی بۆرە کەبی) / سەفی زادە) لە پەرتووکی (وێژە کوردی) ی، بەرگی یەکەم دا، دەنووسیت: (بەگوێرەی دەفتەرێکی سەرئەنجام سالی (١١٣٤ ز) سالی لە دایک بوونی (سان سەھاک) و سالی (١٢٣١ ز) سالی کۆچی دواي داناو، (دکتۆر سیدی بۆرە کەبی) / سەفی زادە) ئاماژە بەو دەکات، کە لە پەراوی (کورتە سەرئەنجام) دا، سالی (١١٦٥ ز) بۆ لە دایک بوونی (سولتان سەھاک) تۆمارکراو. (دکتۆر مەرف خەزەندار) لە بەرگی یەکەمی (میژووی ئەدەبی کوردی) یە کە دا سالی (١٢٧٣ ز) بۆ لە دایک بوونی (سولتان سەھاک) و سالی (١٣٨٩ ز) بۆ کۆچی دواي کردنی تۆمار دەکات. (هادی رەشید بەهمەنی) لە پەرتووکی (پەيامی ھەورامان) دا، سالی (١٢٨٧-١٣٨٧ ز) بۆ سالی لە دایک بوون و کۆچی دواي کردنی (سان سەھاک) تۆمار دەکات (رۆستەم، ٢٠٠٦: ٢٥). (سولتان سەھاک) لە سالی (١٢٧٧ ز) لە گوندی (بەرزنجە)، کە لە ئیستادا سەر بە قەزای (سەیدسادق) سەر بە پارێزگای (سلیمانیە) لە دایک بوو. باوکی ناوی (شیخ عیسا ئیبن بابا عەلی ھەمەدانیه) و دایکی ناوی خاتوون (دایرە ک رەمبەرە). دواي کۆچی دواي باوکی بە ھۆی دژایەتی کردنی براکانیەو، ناچار دەبێت لە بەرزنجەوێ کۆچ بکات، بۆ خاکی (ھەورامان) (لە گوندی شیخان) نیشته جیابێت. دواي ئەوێ نەپینێەکانی یارسان کە لە سەدە دووھمی کۆچیدا لە سنگی (بەهلول ماھی) و ھاوئەکانیدا پارێزراو بوون و تا سەدە حەوتەمی کۆچی مانەو. بەم شێوەی یاسا و ستوونەکانی ئەھلی حەق (کاکەبی) لە سەر بنەمایە (راستی و پکی و خونیستەن و خواپەرستی) لە لایەن (سولتان سەھاک) بۆ جاریکی تر نوێکرایەو. دواجا (سولتان سەھاک) لە سالی (١٣٩٦ ز) کۆچی دواي کرد، مەزارگە کە لە گوندی (شیخان) لە نزیک (پاوە) لە ڕۆخی رووباری سیروان. زۆریک لە ھاوئەکانی خەلکی چین و ھیندستان و بوخارا بوون. سولتان سەھاک بە دامەزرێنەر ئایینی یارسان دادەنرێت (زادە، ١٣٧٥: ص ١٦، ١٧، ١٨). (ناوچەکانی ھەورامان و جەوانرود و دامینی چیای دالاهوی ھەلبژاردووە وەک بارگای (ئایینی یارسان)، ئەم شوئەنە بە گونجاوی زانیو بۆ بەروپشێردنی کارەکانی لە گەل کۆمەلەیک ھاوئەکانی زیدی خۆی لە بەرزنجە و دیاکان بەجێھێشتوو لە دەورووبەری گوندی شیخان لە رۆژئاوای رووباری سیروان نیشته جیابوو،

(سولتان سه هاك) نهی یارسانی فتری هه موو ئه و خه لكانه كردوه، سه ركه وتی به دهستهینا له دامه زرانندی بناغه و هاوئا ههنگی له نیوان خه لکی دا. بناغه ی ئایی یارسانی ئیستای داناهه. هاوه ل و شوینکه وتووایی کردوه به (حهوت دهسته). بیان ده لێن بنه ماله کانی (حهقیقهت) (به رزنجی، ۲۰۱۱: ۱۷) (گودزی، ۱۳۹۵: ۶۷-۶۸).

بنه ماله کانی حهقیقهت هه کانی یارسان

بنه ماله ی حهقیقهتیه کانی یارسان، هه ره له سه رهتای سه ره لدان (سولتان سه هاك)، به یی فرمائی ئایی سولتان سه هاك كه ریهی ئایی یارسانی گرتوه ته ئه ستو (حهوت بنه ماله ی) له حهوت هوانه ی شوینکه وتووایی پیکهیناوه، دوا ی ئه وه چوار بنه ماله ی شامیوان خویان داوه ته پال ئه و حهوت بنه ماله بونه ته یانزه بنه ماله ی حهقیقی یارسان، به شیک زوری ئه و بنه مالانه ده کهونه ناوچه کانی باشوری کوردستان (شاره زوور، خانقین، که رکوک، مؤسل، مهنده لی) (سولطانی، ۱۳۸۰: ۱۷).

بنه ماله ی بابا یادگاری

ئهم بنه ماله یه كه ده گه رته وه بو بابا یادگار، یه کیکه له و حهوت بنه ماله که ی حهقیقهت. به گویره ی سه رچاوه کانی که لام، (بابا یادگار) له سه ده ی چوارده یه می زاییی له دایک بووه و له ته مهنی گه نجیدا به فرمائی (سولتان سه هاك) بو بلاوکر نه وه ی ئایی یارسان سه فیه ی بو هیندستان کردوه. شوینکه وتووایی ئیستا له پاکستاندا پنیان دهوتریت (زیکری) له ناوچه ی (توریات) شوینی زیاره تکر دنیان هه یه. له ئه فغانستان شوینکه وتووایی له ناوچه ی (مهزار) پنیان دهوتریت (غه ل). (هه ورانی، ۲۰۱۳: ۵۹)، (عاصی، ۲۰۲۰: ۳۵۵). بابا یادگار به و پیه ی که هاوسه رگیری نه کردوه بو ئه وه مندالیان هه بیت، دوو له هاوه له کانی به ناوه کانی خیال و ویسال وه ک جینشینی خوی داناهه به سه ر شاگرده کانییدا تا گه یشته ته مهنی پیری ساداته کانی بنه ماله ی بابا یادگار نه وه ی ئه و دووانه ئیستا له شوینکه به ناوی سارانه، له دهوری چیا دالاهوی له کرماشان، که ئیستا یی دهوتریت گوندی بابا یادگار (طاهری، ۱۴۰۲: ۵۱، ۵۲، ۵۳).

بنه ماله ی (شا ئیراهیمی)

ئهم بنه ماله یه كه ده گه رته وه بو (شا ئیراهیم)، یه کیکه له حهوت (بنه ماله که) یارسان. که ناوی (شا ئیراهیم کوری سهید محمد گه وره سوار کوری سولتان سه هاکی کوری شیخ عیسی به رزنجی). (شا ئیراهیم) له سه ده ی هه شته می کوچیدا له دایک بووه، ناوی دایکی خاتوون (زینی ب) کچی (میر خوسره لوستانی) بووه (بهرام، ۲۰۱۱: ۳۲۶). به فرمائی (سولتان سه هاك) سه فیه ی به غدا ی کرد بو رینویی و رینمای خه لکی عیراق، به شیک له خه لکی ئه و خاکه پیشوازیان لیکرد و رینگ و شیوازه کانی یارسانیان قبول کردوه. ئهم گرووپه که رینگ و شیوازی یارسانه کانی عیراقیان گرتوه بهر، ئیستا له خانه قین و مهنده لی نیشه جین و به کاکه ییه کان ناسراون. شا ئیراهیم له به غدا به خاک سپردا (زاده، ۱۳۷۵: ۲۵).

(بنه ماله ی خاموشی)

بنه ماله ی خاموشی ئهم بنه ماله یه ده گه رته وه بو (سهید ئه کبه ر) که نازناوی (خاموشی) لێنراوه. (سهیده که بیر خاموش کوری سهید شیخ عه لی کوری سهید ئه بو الوه فایه). به گویره ی نامه ی کو تایی (سهیده که بیر خاموش) له (سه ده ی نۆی) کوچیدا له دایک بووه دوا ی مردنی باوکی بووه ته سه روکی بنه ماله ی سهید ئه بو الوفا که خه لکی هه فتوانه، ئه مهش بووه هو ی ئه وه ی براکانی دلیان ئی بشکیت و چوونه ته ده ربه ده ری، چونکه ئه و له وان گه نجر بووه. به شیک که لامه کانی له لایه ن سهید ئه کبه ر خاموشه وه به جیماوه و تا ئیستا به ته واوی کو نه کراونه ته وه. گو ره که ی له خاکی هه ورامانه (به رزنجی، ۲۰۱۱: ۳۶، ۳۷).

بنه ماله ی عالی قلندری

بنه ماله ی عه لی قه له نده ری: ئهم بنه ماله یه په یوه نندیان به (عه لی قه له نده ره وه) هه یه. به یی نامه که، عه لی قه له نده ره له (سه ده ی چوارده یه می زاییی) له (دالاهو) له دایک بووه، دوا ی وه رگرتی خویندی سه رهتایی، چووه ته گوندی شیخان و لای (سولتان سه هاك) ره زامه ندی به دهستهیناوه، پاشان له سه ره فرمائی سولتان، ده چیه به غدا، له وئ له لایه ن هه ندیک له دوژمه کانه یه وه ده کوژریت. (عه لی قه له نده ره) به هو ی نه بوونی هاوسه رگیری هه وه هیچ مندالیک نه بوو، به و پیه ی له کاتی دامه زرانندی خانه دانه که دا له ژياندا نه بوو، دوو که س له خزمه کانی به ناوه کانی (دیده عه لی و دیده حسین) له لایه ن سولتانه وه بو جینشینی دانران. ساداته کانی بنه ماله ی ئاغای قه له نده ره ئیستا نه وه ی ئه و دوو که سن، واته نه وه کانی دیده عه لی له دیوی پیری و نه وه کانی دیده حوسین له دیوی شوینکه وتووایی بنه ماله که ن. به شیک له کلامه کان ده رباره ی ته ریه قی یارسان له عه لی قه له نده ره وه ماوه ته وه، که هه ندیکیان چاپ کراون (زاده، ۱۳۷۵: ۲۶).

(بنه ماله ی میرسووری)

ئهم بنه ماله یه په یوه نندیان به (میرسووری) خه لکی هه فتوانه وه هه بووه. ناوی (سهید میر ئه حمده)، نازناوی (میر سور کوری شیخ عیسا)، که له (سه ده ی چوارده یه می زاییی) ژیاوه. کاتیک (سولتان سه هاك) که ئاییی یارسانی نوێ کردوه، ئه ویش چۆته لای ئاییی یارسانی قبول ده کات. ئه و به یه کیک له هه فته وانه کان داده نریت و هه ندیک له کلامه کانی تا ئیستا ماونه ته وه (زاده، ۱۳۷۵: ۲۷).

(بنه ماله ی سهید مسته فا)

سهید مسته فا که له هه فته وانه یه، له (سه ده ی ده یه می) ی زاییی ژیاوه و مائا وایی له ژيان کردوه له خاکی رۆمه کان (زاده، ۱۳۷۵: ۲۸). (بنه ماله ی حاجی باوه یسی) (مدرسی: ۲۲۹)

۲- باوه: پله به کی دینی گرنکه ریپیشاندەر و ئامۆژگاری یارسانه کانن و ئاگاداری رپوره چه ی ئایینی یارسانن.

۳- مام: سه ره رشتی دابه شکردنی خیرده کات له ژیر چاودیری باوه.

۴- دهرویش: یارسانه کان پێیان ده لێن (سه رسپهرده کان) بۆ خزمه تکردنی ئایینی یارسان خۆیان ته رخان کردوه (هه ورامی، ۱۹۸۴: ۳۱، ۳۰).
مه زاری یارسانه کان (کاکه ییه کان) له (مه نده لی)

شاروچکه ی (مه نده لی) ده که وێته لای باشووری رۆژه لاتی به غداد، له گرنه گرتن بنه مانه کان کاکه ییه له م شاروچکه ییه (کاکه ی قه له م حاجیه کان)، (هه ورامی، ۱۹۸۴: ۱۵). له سه رده میکی زۆر کۆنه وه له م شاروچکه ی ده ژین. به شیکی له کاکه ییه کان له گوندیک (دو شیخ) ده ژین (عاصی، ۲۰۲۰: ۱۶۸، ۱۶۹)، (العزازی، ۲۰۱۶: ۳۸). شاروچکه ی (مه نده لی) گه لیک مه زارگه و گۆری پیاوچاکی (کاکه ی) تێدا به به چاویکی رێژه وه ته ماشا ده کړن و به شوێنیک پیرۆزی ده زانداریت. به شیکی زۆری مه زارگه ی باوه کان کاکه ی له مه نده لێن، ئیستا وه ک مه زارگه ی پیاوچاکی کاکه ی سه یر ده کړیت، به لām به هۆی بالاده ستی مه زه به ی شیعه له و ناوچانه به شیکی زۆری ته و مه زارگه یانه کراون به (نه وه کان موسای کازم) له گرنه گرتن ته وه مه زارگه یانه ی یارسان، که تائیسنا شوینه واریان ماوه.
مه زاری باوه گورزه دین (عاصی، ۲۰۲۰: ۳۵۹).

مه زارگه که ی ده که وێته به یری چه پی دۆنی (حه ران) له به شی (دحل). ئاماژه به وه ده کړیت، که ناوی راسته قینه ی (سه ید ته حمه د) بووه. وه فقی شیعه ته م مه زارگه یه ده که رێنێته وه بۆ (احمد کوری محمد کوری سه هاکی کوری علی زین عبدالله الجواد کوری جعفری التیار کوری ته بی تالیب (خوا لێ رازی بێت). به لām ناکوکی له سه ر په سه نایه تی په چه له کی و بوونی میژووی ته وه هیه، به و پێیه ی قسه کان دکتۆر مسته فا جه واد هیناوه ته وه که نکۆلی له بوونی ئیمامه کان ده کات که له مه نده لی یان ده وروبه یری نێژراون، هه روه ها ئاماژه به وه ده کات که گۆرستانه کان تالیبه ییه کان له چه ندین سه رچاوه ی میژوویدا به لنگه یان له سه ره. به لām پێده چیت ته و مه زارگه یه له نێو خه لکی مه نده لیدا پێگه یه کی ئایینی دیری هیه به بێت، ته مه ته وه رونه ده کاته وه که ته م مه زارگه ییه په یوه ندی به مه زه به ی شیعه وه نییه، به لکو ته مه نه وه ی باوه یسی کوری سولتان ته سه هاکی به رزنجه ی ربه یری ئایینی یارسان. له دێر زمانه وه یارسانه کان وه ک نه ریتیک سه ردانیان کردوه، ته م نه ریته له باوبایرانیانه وه ماوه ته وه. ته م مه زارگه یه که رپۆره سمی تایبه ت خۆی هه بووه، له کۆتایی مانگی ته یلوه وه تا مانگی تشرینی یه که م بۆ ماوه ی چوار هه فته به رده وام ده بێت، له و ماوه یدا سه ردانکه ران رپۆره سمی ئایینی له م مه زارگه یه دا ته نجام ده دن (موسی، ۱۹۸۵: ۱۱۶-۱۱۷).

مه زاری باوه گورجی

که سه یه تیه یه کی ئایینی یارسانه وه، ده ورتیت زاهیدیکی رێگه ی یاری بووه. به هه مان شیوه ی مه زارگه ی باوه کان کاکه ی وه فقی شیعه ته میشیان وه ک مه زارگه ی شیعه ناساندوه، له کاتیکدا ووشه ی باوه جگه له وه ی ووشه یی کوردی په سه ن له گه ل ته وه یشدا ته م ووشه تایبه ته به چینیکی پله به رزی ئایینی یارسان. ته م زاته پیرۆزه به هه مان شیوه ی نه وه کان (باوه یسی کوری سولتان سه هاکی که به فرمانی سولتان سه هاکی نێردراون بۆ بلا وکرده وه ی ئایینی یارسان، به لām (وه فقی شیعی) ته م زاته گه وه ی یارسانه کان گه راندوته وه سه ر (ئیمام کازم) به (ناوی حه بیی کوری مووسا کازم). مه زارگه که ده که وێته که ناری چه پی وادی (نه فت خانه)، له ناو خاکی عه وادیلی خێلی (ئه لنیدا). ته و گۆرستانه ی که مه زارگه که ی تێدا به، تایبه ت به ناشتی مردووه کان خێله کان (ئه لنیدا)، ته مه ش په نگدانه وه ی پێگه ی ته و بووه له نێو ته ندامانی ته م خێله دا. پێده چیت له نێو خێلی ته لنیدا و قه رالۆسدا پیرۆزیه کی تایبه تی هه بێت، که به رده وام سه ردانی ده که ن و سوێند به ناوه که ی ده خۆن، ته مه ش ئاماژه یه بۆ ته و په یوه ندییه رۆحیه ی. هه روه ها له وه رزیکی تایبه تیدا رپۆره سمی سه ردانیکردنی به رپۆره ده چیت، ته مه ش ئاماژه یه بۆ به رده وامبوونی نه ریته ئایینی و کۆمه لایه تیه کان په یوه ست به م مه زارگه وه (موسی، ۱۹۸۵: ۱۱۸).

مه زاری باوه عه بدوللا (بابا گولای، گلاب)

ته م زاته پیرۆزه ی یارسانی که له سالی (۱۵۶۳) ز به لنگه کان ده که وتی جه وه هری شا هه یاس له رێگه ی به خشین و وه رگرتوه (بابا عه بدوللا) ناسراو به (بابا گولای) خه لکی گوندی دوشیخه له شاروچکه ی مه نده لی، که یه کێکه له شاره گرنه کان خاکی په هله و ی، له سه رده میکیدا به ئیزی شا هه یاس سواری باوو و ده چیته ناو کۆبوونه وه ی گه وره کان یارسانه وه. شوێنکه وتوانی ده فیری گۆران ئاگاداری شه رعیه ت و که رامه تی (بابا عه بدوللا) و به یه کێک له پیاوانی یارسان داده نریت، خاوه نی موعجیزه و که رامه تی بووه، کاتیک بابا عه بدوللا ده چیته ناو کۆبوونه وه ی جه وه هری شا هه یاس ده لیت، "بۆنی ئای گوله به رۆژه وه ک هه نگوین وایه". واته بۆنی ئای گوله به رۆژه له نیعمه ت و نیعمه تی جه وه هری شا هه یاسه وه سه رچاوه ده گرت بۆنی عه تر و بۆنی بابا عه بدوللا مه جلیسه که دلخۆش ده کات، ئیستا مه زاری بابا گولای له گوندی دوشیخه له مه نده لی. به پی شه جه ری باوه گولای بێت، به شیکی زۆری ته و مه زارگه ی ناوچه ی مه نده لی ده که ریته وه بۆ باوه گولای (طاهری، ۱۴۰۳: ۷۴، ۷۵، ۷۶). له گرنه گرتن ته و مه زارگه یانه ی له مه نده لێن، که پێشگری باوه یان هه لگرتوه (مه زارگه ی باوه تا هر له ناوچه ی کاکه ی نشینی قلم حاجی، باوه حافز، باوه قدرت، باوه قریش، پیر محمد)، (عاصی، ۲۰۲۰: ۳۵۹)، (موسی، ۱۹۸۵: ۱۹).

مه زارو یارسانه کان (کاکه ییه کان) له (خانه قین)

خانه قین شارێکی کوردستانیه و به شاری برایه تی و پێکه وه ژیان ناسراوه، چونکه هه ر له کۆنه وه ناوچه یه کی فره نه ته وه و ئایین بووه، له رابردوودا موسلمان و مه سیحی و جووله که و کاکه ی، هه ریه ک له پێکهاته کان (کورد، تورکمان، عه ره ب، ئه رمه ن) ی تێیدا ژیاون، بۆیه ته و پێکه وه ژیانی و برایه تیه ی ئیستای خانه قین په نگدانه وه ی رابردووه و له ئیستادا کورد و عه ره ب و تورکمان دانیشتووی شاره که ن، هه ریه ک له ناحیه کان جه له ولا، سه عدییه، قه ره ته په، مه یدان، به مۆ، بانمیل و مه رکزه که ژماره یان حه وت ناحیه یه سه ر به شاروچکه ی خانه قین.

پێژیهی کێ زۆر له پهیرهوانی ئایینی (یارسان) کاکهپی له خانهقین بوونیان ههیه، چه‌ندین گوندی کاکه‌ی نیشین ههیه له وانه (گه‌به‌یه، میخاس حاجی قهر، عه‌مارا، که‌ره‌بو..). به‌شێکی زۆری مه‌زارگه‌ی کاکه‌به‌یه‌کان ده‌که‌وتیه‌ خانهقین (العزاوی، ۲۰۱۶: ص ۳۷).

مه‌زاری باوه‌ مه‌حمود (محمی)

باوه‌مه‌حموی ناوی (مه‌حمود کوری سه‌ یید باوه‌ ویدی عه‌ له‌ مدار کوری سولتان ئیسه‌حاق کوری شیخ عیسی به‌ رزنجه‌یه) خویشی کوریکه‌ی هه‌بووه‌ به‌ ناوی (عه‌ باس) ئه‌مه‌شیان (ئیه‌راهیمی) هه‌ بووه‌. نه‌ وه‌ کانی له‌ که‌رکووک و داقوق و خانهقین و ئیران هه‌یه. له‌ سه‌ ده‌ی (چوارده‌یه‌م) ی زایینی ژیاوه‌. به‌ فه‌رمانی (سولتان سه‌هاک) له‌ شاره‌زووره‌وه‌ چووه‌ ته‌ ده‌قه‌ری گه‌رمیان و له‌ ده‌ورو به‌ری شاره‌چه‌کی خانهقین نیشه‌جی بووه‌، بۆ ئه‌وه‌ی له‌ و ده‌قه‌ره‌ په‌ره‌ به‌ ئایینی یار بده‌ت و رینوونی په‌یره‌وانی یارسان بکات (کاکه‌پی، ۲۰۱۳: ۶۰۹). به‌لام له‌ لایه‌ن وفقی شیعه‌ی عێراق باوه‌ مه‌حموی یان سید محمود ده‌یگه‌رنه‌وه‌، بۆ ئیمام موسای کازم خۆی لێ رازی بێت، ئه‌وه‌ش ده‌گه‌رێته‌وه‌ بۆ ئه‌و کاته‌ی که‌ له‌ شاری به‌غدا پێیان ده‌گوت سه‌ید قراڤه‌ که‌ له‌ زه‌مانی هارون ره‌شید، که‌ گوایه‌ کوره‌کانی ئیمام موسای کازم هه‌موویان رایان کردووه‌، له‌ به‌غدا و باوه‌مه‌حموی له‌م جێگای ئیستایه‌ نیشه‌جی بووه‌، وه‌ کۆچی دوا کردووه‌، به‌لام به‌هیچ شێوه‌یه‌ک ئیمام موسای کازم کوریکه‌ی نه‌بووه‌ ناوی محمود بێت. رابوو و جونیکی تریش هه‌یه‌ که‌ باوه‌مه‌حموی له‌ سه‌رده‌ می (باوه‌ ناووس سه‌ رگه‌ تیدا) ژیاوه‌ له‌ (۵۳۰ هـ) هاورێ شیخ باوای حه‌ کیم بووه‌، ها‌تووه‌ ته‌ خانهقین و باوه‌ ری یارسانی ب‌لاو کردووه‌ ته‌وه‌. به‌لام باوه‌ مه‌حموی به‌ ناودارو زانایه‌ کی پایه‌ به‌رزی کاکه‌پی، خاوه‌نی گه‌ لی موعجیزه‌ و که‌ شف و که‌ رامات بووه‌، له‌ بواری تمبوریش ژهنیاریکی به‌توانا بووه‌، کلام و ئاوازه‌ کانی یاریشی به‌ چاکی زانیوه‌ و ده‌ نگیشی خۆش بووه‌. جی سه‌ ربه‌ رزیه‌ که‌ توانیویه‌تی له‌ و ناوچه‌ یه‌ دا له‌ ریگه‌ ی زانیاری و خۆشه‌ وستی و موعجیزه‌ و که‌ شف و که‌ راماته‌ وه‌ به‌ سه‌ دان خێزانی غه‌ یه‌ کاکه‌پی به‌ئینیه‌ سه‌ر ئایینی یارسان. (باوه‌ مه‌حمود)، (باوه‌ پ‌لاوی) ده‌که‌ونه‌ باکووری شاری خانهقین له‌ گه‌ل دایکیداه‌ ماوه‌ ته‌وه‌ و هه‌ردووکیان له‌م گونده‌ کۆچی دوا کردووه‌. گۆری دایکی باوه‌ مه‌حمود تا ئیستاش ماوه‌ ته‌وه‌، ده‌که‌وتیه‌ باشووری رۆژه‌لاتی ئه‌و گرده‌ی که‌ له‌ سه‌ر لوتکه‌ی گۆرستانی باوه‌ مه‌حمود هه‌لکه‌وتووه‌ (عاصی، ۲۰۲۰: ل ۳۵۳).

مه‌زاری (باوه‌ وه‌یسی)

باوکی (باوه‌ مه‌حمود)، وه‌ چواره‌م کوری سولتان سه‌هاک. مه‌زاری ئه‌م زاته‌ پیرۆزه‌ی یارسانیه‌ ده‌که‌وتیه‌ سه‌ر ئه‌و سنووره‌ ده‌ستکرده‌ی که‌ رۆژه‌لاتی کوردستان له‌ باشووری جیا ده‌کاته‌وه‌، له‌ نیوان ده‌قه‌ری (ئه‌زگه‌له‌) و چیا (بامۆ)، نزیک ناحیه‌ی مه‌یدان. ئه‌و ناوچه‌یه‌ی که‌ مه‌زاری حاجی باوه‌ وه‌یسی لێیه‌، تا ئیستاش ناوی باوه‌یسییه‌ که‌ له‌ ناوی باوه‌یسی وه‌رگیراوه‌. مه‌زاری موجه‌دید الدین یارسانی، (سان سه‌هاک)، که‌ باپه‌ری (باوه‌ مه‌حموده‌)، ده‌که‌وتیه‌ ناوچه‌ی هه‌ورامان، که‌ ده‌که‌وتیه‌ سێبه‌ری چیا (شا)، که‌ یارسانیه‌کان زیاره‌ت بۆ مه‌زاره‌که‌ی ده‌که‌ن (که‌والی، ۲۰۱۸).

مه‌زاری ئیمام ئه‌حمده‌

ئاغا ئه‌حمده‌ باراندی (براهه‌)، (ئاغا ئه‌حمده‌ بارانده‌ کوری ئاغا روسته‌م) و نه‌وه‌ی (شا هه‌یاس مه‌زه‌هر رۆچیار) (شا ئیه‌راهیم) بووه‌، هه‌روه‌ها دووه‌م که‌س بووه‌ له‌ پێژه‌ندی ته‌ختی بنه‌ما‌له‌ی شاهه‌یاس، که‌ نازناوی بارانده‌ بووه‌، به‌ نزیکه‌پی له‌ نیوان سالانی (۱۶۶۰ - ۱۶۷۰) زایینی ژیاوه‌ (طاهری، ۱۴۰۳: ص ۷۷). که‌ هاوکاته‌ له‌ گه‌ل کۆتایی ها‌تی بنه‌ما‌له‌ی سه‌فه‌وی و ئه‌فشارییه‌کان، هه‌رچه‌نده‌ تا ته‌مه‌نی ناوه‌راستی سه‌ره‌تایی له‌ گه‌ل باوکی (سه‌ید روسته‌م) له‌ (به‌غداد) ده‌ژیا، به‌لام بۆ ماوه‌یه‌کی زۆر له‌ به‌غدا نه‌مایه‌وه‌ و پێده‌چێت دوا‌ی ها‌سه‌رگیری له‌ گه‌ل ژنیکی گه‌نجدا گه‌رابێته‌وه‌ بۆ (ده‌که‌) گوندیکه‌ سه‌ر به‌ شاری (خانه‌قینه‌) له‌ نیوان گوندی (سالح ئاغا) و (باوه‌ مه‌حموده‌) که‌ ئیستا ئه‌وه‌ گونده‌ بوته‌ پێنج گوند هه‌موویان پێشگری ده‌که‌یان هه‌لگه‌رتووه‌، تا کۆتایی ته‌مه‌نی له‌ ده‌که‌ ده‌مینیته‌وه‌. رۆژیک کاک (ئه‌حمده‌ باراندی) میوانی هه‌بووه‌، خێزانی به‌ په‌له‌ ده‌ستی خسته‌ ناو رۆنی گه‌رمه‌وه‌ و ئاغا ئه‌حمده‌ که‌ سه‌رنجی خزمه‌تی ژنه‌که‌ی له‌ چێشته‌خانه‌ بیی، هه‌ر ئه‌و رۆژه‌ مژده‌ی منداییکی به‌ خێزانه‌که‌ی دا، پێی گوت که‌ به‌م کاره‌ تۆ تاجی شاهانه‌ت له‌ سه‌ر سه‌ری کوره‌که‌ت دا‌ناه‌وه‌. به‌ناوی (عه‌باسه‌)، بنکه‌ و باره‌گای سه‌رکردایه‌تی خێزانه‌که‌ به‌ شێوه‌یه‌کی کرده‌پی له‌ کۆشکه‌که‌دا هه‌لکه‌وتووه‌. له‌ راستیدا ئه‌گه‌ر له‌ سه‌ره‌تایی (نیوه‌ی دووه‌می سه‌ده‌ی پا‌زده‌هه‌م) ی زایینی به‌رواری ده‌ست له‌ کارکێشانه‌وه‌ی (شاهه‌یاس) له‌ به‌رچا و بگرین، هه‌مان سالانی دوا‌ی ده‌ست له‌ کارکێشانه‌وه‌ی شا هه‌یاس، (سه‌ید روسته‌م) و بنه‌ما‌له‌که‌ی موس‌لیان به‌ره‌و ناوچه‌کانی باشوور به‌جێهێشت له‌ سه‌ر ئه‌م رێگایه‌، ماوه‌یه‌ک له‌ ده‌که‌ مانه‌وه‌، پاشان چوونه‌ بۆ به‌غداد. کۆچی بنه‌ما‌له‌ی شا هه‌یاس، له‌ گه‌ل ساداته‌کان له‌ ره‌چه‌له‌کی شا هه‌یاس و پیر ده‌ستووره‌ و کۆمه‌لێک له‌ شاگرده‌کانی ئه‌و بنه‌ما‌له‌یه‌ له‌ گوندی (ده‌که‌ و بنچیره‌ و خانه‌قینه‌وه‌) بۆ ناوچه‌ی دینووری کرماشان له‌ سه‌رده‌می ئاغا ئه‌حمده‌ بارانده‌دا دامه‌زرا (طاهری، ۱۴۰۳: ص ۸۸). هه‌رچه‌نده‌ ئاغا ئه‌حمده‌ چه‌ندین جار سه‌فه‌ری بۆ ئێران کردووه‌، به‌لام هه‌رگیز له‌ ئێران نه‌ماوه‌ ته‌وه‌ و بنکه‌ سه‌ره‌کییه‌که‌ی له‌ ده‌که‌ ماوه‌ ته‌وه‌ تا کۆتایی ژیا‌نی. دوا‌ی ئه‌وه‌ی (که‌ریم خان زه‌ند) ها‌ته‌ سه‌ر ده‌سه‌لات و عه‌شیره‌ته‌کانی په‌هله‌وی یه‌کخست، خێلی مافیا و نانکۆلیش له‌ گه‌ل که‌ریم خان یه‌کده‌گرن و ها‌وکاریان کرد، ئاغا ئه‌حمده‌دیش چه‌ندین جار سه‌فه‌ری ئێرانی کردووه‌، چونکه‌ خێلی (مافیا و نانکۆلی) شوێنکه‌وتووی ئه‌و بنه‌ما‌له‌یه‌ بوون. ئه‌م عه‌شیره‌ته‌ که‌ له‌ نیو هێزه‌ نوخبه‌ و متمانه‌ پێکراوه‌کانی که‌ریم خاندا بوون، له‌ گه‌لیدا کۆچیان کرد بۆ (شیراز) کردووه‌. رۆژیک به‌رچاویان له‌ چه‌سپاندنی ده‌سه‌لاتی که‌ریم خاندا هه‌بوو. یارسانه‌کان به‌تایبه‌ت بنه‌ما‌له‌ی (بابایادگاری شا هه‌یاسی و عه‌لی قه‌له‌نده‌ریش به‌ به‌شیک له‌م ها‌وپه‌یمانییه‌). به‌لام یه‌که‌م و دوا‌ی سه‌فه‌ری فه‌رمی کاک ئه‌حمده‌ باران بۆ ئێران به‌ره‌و کۆتایی ته‌مه‌نی بوو. چیرۆکه‌ که‌ به‌م شێوه‌یه‌ که‌ که‌ریم خان زه‌ند سه‌فه‌ریکی ناوه‌وه‌ی هه‌بووه‌ و شه‌ویک له‌ خه‌ونه‌یکدا سه‌یدیکی به‌شێوه‌یه‌کی رووناکی به‌ ریش سپی و شال و ده‌ستکێشیک سه‌وزه‌وه‌ بیی که‌ مژده‌ی پێدا که‌ له‌ دا‌ها‌توودا ده‌بێته‌ پاشای ئێران و وتی من "ئه‌حمده‌" بارانده‌م، خه‌لکی

گوندی (دهکه) م ، کاتیک کهریم خان زهند هاته سهر دهسهلات، خهونی راستهقیینهی خوی لهییر بوو، بویه ئه و پرسیاری کرد له لایه ن دهباره کانه وه بۆ دۆزینه وهی خاکی (دهکه) دواي لیکۆلینه وه ده رکهوت که گوندیک به ناوی ده که ههیه ، که خه لکه که ی یارسان بوون و هه ندیک سادات له م ناوچه یه دا هه بوون که گه وره ترینیان ئاغا ئه حمهد بارانده بوو. بویه کهریم خان فه رمان ده دات ئاماده کاری بۆ گه شته که ی بۆ ئیران بکریت. بالیۆزه کان چوونه لای ئاغا ئه حمهد و په یامی بانگه یشتنامه که ی کهریم خانیان به ئاغا ئه حمهد ده کئ گه یاند. پاشان ئاغا ئه حمهد له ره چه نه کی پیر ده ستۆوه و شاگرده کانیه وه راویژی له گه ل سادات گه وره که ی کرد و بریار درا که بچیته ئیران له م سه فه رده دا چهند شه ویک له شاری سه حنه له کرماشان مایه وه ده وتریته که ئاغا ئه حمهد له گه ره کی سه حمان ماوه ته وه ، دواتر ئه م شوینه ده بیته جه مخانه ی بنه ماله کانی حه قیقه ت که له ئیستادا جه مخانه ی سادات (شا ئیبراهیمی و زهل نووری و خاموشی و بابا حه یده ری و عه لی قه له نده ریه یه). پاش ماوه یه ک ئاغا ئه حمهد ده گه رته وه بۆ سهر زه ویه عوسمانیه کان، به لام شوینکه وتوانی ئاغا له لای کهریم خان زهند ده مینه وه. ئه م دیداره و ئه و ریژ و حورمه ته ی که دروست ده بیته ، بناغه ی به ها و شکۆیه ک بۆ بنه ماله ی شاهه یاسی به تایبه تی مافیا و نانکۆلی له چاوی زهند داده نیت، بۆ ئه وه ی ئه م خیله بۆ نه وه کانی داهاتوو له کاروباری ده ولته ی و سه ربازیدا تیوه گلاون، ئه م شکۆ و شه ره فه ی بنه ماله ی شاهیه یی به رده وام بوو و تا سه رده می پاشاکانی قاجار به رده وام بوو (طاهری، ۱۴۰۳: ۹۰). هه میشه هه ولیان داوه ئه م په یوه ندییه به شیوازی جوړاوجوړ بپاریزن، وه ک پیدانی نازناوی سه رکردایه تی خیله کی و به شداریکردنی گه وره کانی خیزان له کاروباری حکومه تدا. له و کۆبوونه وانه دا پاشا یان وه زیره کانی ئه و سه رده مه پینشیری هاوسه رگیری و هاوپه یمانیان بۆ کچه کانی ئاغا ئه حمهد ده کرد که له نیو پاشاکاندا بۆ چه سپاندنی ده سه لاتیان نه ریت بوو. ئاغا ئه حمهد سی کچی گه وره ی هه بوو به ناوه کانی (گولین و مه له ک و به دری). وه له کچه کان ده پرسیت "کامتان هه ز ده که ن به لئ بۆ ئه م پینشیاژه بلین، گوړی گولین و مولکی کچانی ئاغا ئه حمهد بارانده له کۆشکه که دا گلین ره تیده کاته وه، هاوسه رگیری له گه ل که سیکی تر به پیچه وانه ی مه رجه کانی گرته سه ته که ده زانیت، هه روه ها مه له ک خوی به خزمه تکاری ئه و دوکانداره ده زانیت که هه مان نازناوه که ی هه یه و ئه م هاوسه رگرییه قبول ناکات، به لام به دری ده یه ویت هاوسه رگیری له گه ل بکات و وه لامی ئه رینی ده داته وه. کاک ئه حمهد له وه لامدا ده لیت کچه بچوکه که ی ئاماده یه بۆ شووکردن، دواتر ئاغا ئه حمهد دوو کچی دیکه ی بوو به ناوه کانی (خورشید و مه له ک زاده) به گشتی پینج کچی بووه، به ناوه کانی (گولین، مه له ک، به دری، خورشید و مه له ک زاده. گیلین و مه له ک و به دری). خورشید و مه له ک زاده له گه ل دایکیان (خورده خانم) و (ئاغا عه باس) کۆچ ده که ن بۆ ئیران. گوړی (گیلین و مه له ک) له گوندی ده که یه ، گوړی (خورشید و مه له کزاده ش) له (جیهون ئاباد)، له نه نیشته گوړی دایکیان، خورده خانم. ئاغا ئه حمهد به مندا له کانی و حه کیمه کۆنه کانی و شاگرده کانی ده لیت دواي من کاروباری بنه ماله به (ئاغا عه باس) ده سپریم. دواي پرسه ی (ئاغا ئه حمهد)، گوړ و مه زارگه یه کی بۆ بنیاد ده نریت که ئیستا گلکۆی ئاغا ئه حمهد باراندی له خانه قین له گوندی ده که یه (طاهری، ۱۴۰۳: ۹۱).

مه زاری شیخ باوه

گوندی (شیخ باوه) ده که ویته رۆژئاوای شاری خانه قین، لای رووباری سیروان له باشووریش له گوندی کوله جۆ نزیکه تاوه کو ده گاته پردی جه له ولا. گوندی شیخ باوه شوینه وار و مه زارگه ی زۆری تیدایه که ئیستا بوونه ته جیگای پیروزی به شیک له ئاینزاو و مه زه به جۆریه جوړه کان له گرنگترین ئه و گۆرستانانه ی ده که و نه سنوری ئه م گونده (گۆرستانی خشت که ن، گۆرستانی قه لا، گۆرستانی گومیکه ، گۆرستانی میله کان ، گۆرستانی عه لوه ش، گۆرستانی عوجه). (گۆرستانی شیخ باوه) ده که ویته نزیک مه زارگه ی (شیخ باوه)، (عه بدله کهریم، ۲۰۲۲: ۳۳، ۳۴ ل) یه کیک به وه له پیره وانی ئایی یارسان، که ناوی شیخ باوه ی حه کیم بووه، هاوړی باوه محمود بووه، به پیی ئه وه بیت شیخ باوه حه کیم له سه ده ی هه شته می کوچی ژیاوه (عاصی، ۲۰۲۰: ۳۵۳).

تاشی هورین

پیروزی (تاشی هورین) له وه وه سه رچاوه ی گرتووه ، که (موباره ک شای لوړستانی) که به (شاخۆشین) ناسراوه (بهرام، ۲۰۱۱: ۳۲۱)، (هه ورامی، ۱۹۸۴: ۳۶۳). له سه ره تای (سه ده ی یانه یه می) زایینی له دایکیکی باکیه به ناوی (جه لاله خانم) که کچی (میرزا ئامانه ی) فه ره مانره وای (لوړستان) بووه (توفیق، ۲۰۲۰: ۵۰). ئه م زاته هاوده می بابا تاهیری هه مه دانی بووه، چاکتر بلین (بابا تاهیر و فاتمه لوړه) له یارانی شاخۆشین بوون. شاخۆشین و بابا بزرگ، کاکه ره دا، خوداداد، هندۆله، میرزا ئامانه، ریجان خانمی لوړستانی، لزا خان جاف و هتد... (کاکه ی، ۲۰۲: ۶۳). به ده نگي خوښ و به ئاوازی ته میره سرووده کانی خوین بۆ یارانیاں چریوه (طاهری، ۲۰۲۰: ۲۹). باوه خوښ له ته مه نی (شه ست سالتیدا) له (رووباری گاماسب) (هه ندیک ده لپن مه عزاو یان مه سه ناو) غه یب ده بیت و به لپن ده داته یارانی که دواي سیسه د ساڵ په یدا بیتته وه، به م پییه دواي ئه و ماوه یه شاخۆشین له دۆنی که سایه تی باباناووس په یدا ده بیت (مرادی، ۱۹۸۶: ۴۳، ۴۴). ئیدی (شاخۆشین) سر (نهیینی) ده بیت، تا پاش سیسه د ساڵ سه ره له نوئی له شاره زوور په یدا ده بیتته وه و باره گای خوی ده باته هه ورامان. به و ماوه ی غه یب بوونه ی ده گوتریت: سیسه د ساڵ سر. له کلامی یاریدا هاتووه:

ئهو کۆی هه ورامان بارگه ی "شا" م وه سته ن ئهو کۆی هه ورامان

زات خودای قانع غولامان سیسه د ساڵ سرب کس وه پيش نه زان (طاهری، ۲۰۰۷: ۳۷۶).

شاخۆشینی کاتیک کۆچی دواي کرد، هه رکه سیک دواي شاخۆشین بتوانیت ئه م به لگه نامه یه بدۆزیتته وه، ئه و خودی شاخۆشین، که به ره و کایه ی تر ده بات، وه ک له م که لام ئامازه ی پیکراوه. باس له وه کراوه:

ئهو تاش هورین ئهو تاش هورین

بارگهی شام وهسته نئو تاش هۆرین

پیری قهبالش نیا نه سه رین

هه رکه سه بهر ئاوهرده ئوهن خوشین(هه ورانی، ۱۹۸۴: ۳۶۳).

مه زاری یارسانه کان (کاکه ییه کان) له (به غداد)

مه زاری شا ئیبراهیم

(شا ئیبراهیم) یه کیکه له ههوت بنه ماله که یه حه قیقه هت . که ناوی (شا ئیبراهیم کوری سهید محمد گه وره سواره کوری سولتان سه هاگ) (رهش، ۲۰۰۶: ۹۴). شائیبراهیم له (سه دهی چواره دهیم) ی زایینی چاوی به رووی جیهاندا کردهوه. ناوی دایکی خاتوون (زهینه ب) ی کچی میر (خوسرهو لورستانی) بووه (بهرام، ۲۰۱۱: ۳۲۶). به فرمانی (سولتان سه هاگ) سه فهری (به غدادی) کردهوه ، بۆ رینوینی و رینمای خه لکی عیراق و به شیک له خه لکی ئه و خا که پیشوازیان لیکرد و رینگ و شیوازه کانی یارسانیان قبول کردهوه . ئه م گرووپه که رینگ و شیوازی یارسانه کانی عیراقیان گرتوته بهر، ئیستا له خانه قین و مهنده لی نیشته جین و به کاکه ییه کان ناسران. شا ئیبراهیم (شه برایم) له به غداد کۆچی دوایی کردهوه، مه زاره که ی ده که ویتته ناوچه ی (شیخ عومهر) له به غدا و ئیستا پیی دهوتریت مه زاری (سهید ئیبراهیم)، (زاده، ۱۳۷۵: ۲۵). به و پیه ی که ره چه له کی ساخته ی بۆ کراوه به یه کیک له نه وه کانی موساکزم داده نریت (عاصی، ۲۰۲۰: ۳۶۰).

مه زاری یارسانه کان (کاکه ییه کان) له (گه رمیان، که رکوک)

ده فهری گه رمیان و که رکوک به مه لبه ندی باوه کانی کاکه ی ده ناسریت، به هۆی هه بوونی مه زارگه یه کی زۆر له باوه کانی یارسان له و ناوچانه دا ، ووشه ی (باوه، باوا) له ناو کلامی (سه ره نه جام ده وری ناووس) ئامازه ی پیده راوه ناوی (باوه علی هه مه دانی) ها توه، به خودی ناووسیش وتراوه باوه له کلامی (شیخ جمال کاژاوی) به ناووس ده لیت (باوه ئیت سازان ئاسمانو جام نویر)، هه روها به مالی شیخ عیسی گۆران به باوه یان بابا ناسراووبونه وه و بانگ کراون (عاصی، ۲۰۲۲: ۴۲).

مه زاری باوه قه تال

(باوه قه تال) مه زارگه ی یه کیک له پیاوانی یارسان، ئیستا بوته زیاره تگه یه کی ئاینی یارسان به سه ر لوتکه ی چیا یه که وه له نزیک گوندی (کۆرمۆری جان وه یس به گ) ، له م ناوچه یه کانیو پکی گه راویشی له پالدا یه ، زۆر پکی له کاکه ییه کانی هه ورامان و که رکوک هه موو سائیک ده هاتن بۆ سه ر مه زاری (باوه قاته ل) بۆ زیاره ت و به ره که ت ، ده واریان هه لده دا و چه ندین مانگ له وێ ده مانه وه ، خه ریکی دروستکردنی خواردنی کورده واری ده بوون، له باره ی بنیادنانی ئه م زیاره تگه ی باوه قه تال، ده لپن کاتی خو ی (جان وه یس) به گی گه وری سه رۆک هۆزی (گلی) توشی ده ردیکی پیس ده بیت ، هه ر حه کیمیک ده هین سه ری بۆی چاره نا کریت، ماوه یه ک له ناو جینگدا ده که ویت چاوه روانی مه رگی خو ی ده کات، ده لیت له خه ونمدا یه کیک له پیاو چاکانی ها توو ته خه ونم شیفای داوم، به هۆی ئه م بریاری داوه مه زارگه یه ک بۆ ئه م زاته گه وری یارسان له لوتکه ی چیا که دروست بکات . ئه م زاته پیروژه هه ر له نه وه کانی باوه یسی کوری سولتان سه هاگ به فرمانی سولتان سه هاگ نیرده راوه بۆ ناوچه کانی گه رمیان بۆ بلاو کردنه وه ی ئاینی یارسان له سه ده ی هه شتی کۆچی (عاصی، ۲۰۲۰: ۲۴۳- ۲۴۴).

مه زاری باوه نوور

ئه م زاته پیروژه ی کاکه ی له چینی باوه کانی کاکه ی که پله یه کی دیارو به رزه ی هه یه له ئاینی یارسان. ئه مپیش به هه مان شیوه ی مه زارگه کانی باوه کان له ده فهری گه رمیان ده گه رپته وه بۆ سه ده کانی (چواره ده هه م) ی زایینی له نه وه کانی (باوه یسی کوری سولتان سه هاگ) رتبه یی یارسانه کان، به بۆ جوونی به نده له سه رده می باوه یسی کوری سولتان سه هاگ کوره کانی نارد وه بۆ ناوچه کانی تری گه رمیان بۆ ئه وه ی گرنگی به ئاینی یارسان و بلاو کردنه وه ی رینما به کانی ئایینی یارسان به دن، به راسپاردی سولتان سه هاگ رتبه یی ئاینی یارسان. گۆری باوه نووری له پشتی شارۆچکه ی باوه نووره ویه ده که ویتته ئیوان که لار و ده ربه ندیخان ، به لای خه لکی ناوچه که مه زارگه یه کی پیروژه ، خه لکی ناوچه که بۆ مه به ستی به ره که ت لایه نی رووچی سه ردانی ده کات (عه لی، ۲۰۱۰: ۱۷).

مه زاری باوه شاسوار

مه زاری باوه شاسوار ده که ویتته باکوری شارۆچکه ی کفر به وه ، له سه ر قه د پالی نیمچه شاخی ، که مه زارگه ی باوه شاسوار بنیاد نراوه. به یه کیک له پیاو چاکانی یارسان داده نریت ، ئه م زاته پیروژه ی باوه ی یارسانی به هه مان شیوه ی باوه نوور و باوه قاته ل (به هروژ، ۲۰۲۳: ۶۵۲) له نه وه ی باوه یسی کوری سولتان سه هاگ به مه به ستی بلاو کردنه وه ی ئاینی یاری رووی له م ناوچه کردهوه. هه ولی داوه رینمای خه لکی ناوچه که بکات بۆ ئه وه ی ئاینی نوێ یاری په سه ند بکه ن ، که له سه ر راسپاردی سولتان سه هاگ که باوه یسی کوری نارد وه بۆ ناوچه جیاوازه کان ، باوه یسیش کوره کانی بۆ ته واکوردنی فرمانه کانی باوکی راسپارد وه بۆ ئه وه ی ته کیه وه جه مخانه بکه نه وه ، بانگی حه قی یاری به گوێی خه لکی ئه و ناوچه بدنه ، بانگیان بکه ن بۆ ناو ئایینی نوێ یارسان. به لām له تازه ترین توێژینه وه دکتور زه را ده لیت ره نگه له بهر ئه وه ی (ماجدی کوردی) ماوه یه ک وه ک سوار پیک له ریزی سوپای میری عه رب (سیف الدوله صدقه) ده جه نگه پاساوی ئه وه بیت که به باوه شاسوار ناوداری ده رکرد بیت، ئه مه بۆ جوونیک زۆر لاواز ده لیت له سه رده می لاویتی به شداری جه نگی کرده وای بۆ ته سه رباز، دوایی ده لیت رینگای صوفیگه ری هه لژارد وه، ئه گه ر بۆ جوونی دکتور زه رار دروست بیت ئه وه ده بیت به عه ربی نازناوی شاسواری وه رگرت بیت نه ک به زمانیک کوردی، به رتزیان له سه رته تای توێژینه وه که ده لیت ئه و بۆ جوونه سواوه ، که باوه پایه دار پکی ئایینی یارسان بیت (توفیق، ۲۰۲۵: ۵۷۵- ۵۷۶)، (توفیق، ۲۰۲۱: ۲۲۷). له کاتیک به شیک زۆری باوه کان له م ده فهر رۆلکی ئایینی گه وری یارسانیان گیراوه ، له که رکوک گونده کانی کاکه ی ته کیه ی باوه حهید

وهجودی ههیه. به بۆچوونی بهنده، یان ئەم زاتە نهوهی (باوه وهیسی کوری سولتان سههاک) بووه یان له نهوهی میر ئەسکهندهری کوری باوه دانایلی که دهکاته برازای (باوه ههیدەر کوری بابا ئیسماعیل کوری یار تهر کوری پیر رۆستهه سۆیهیه). (کاکهیی، ۲۰۱۳: ۵۶۳). له ناوهجه کانی گهرمیان له خودی کهرکوک بهوه، ماوهیهک دواي کۆچی کردوهه بۆ (کفر ئاوهری گهیلانی غرب) ئیستا مهزارگهی باوه ههیدەر له کفر ئاوهره (بهخشی، ۲۰۱۵: ۱۳۱).

بابا گورگور

ناوی ئەم زاتە پیرۆزی یارسانی که ناویکی ناسراوی له پارتیگای کهرکوک، بهپی ئەو ئەنجامه بێت که دکتور زرار سدیق سهبارت به (بابا گورگور)، ئەوه روون دهکاتهوه، جگه له بابا گورگوری کهرکوک له سی جیگای تر ناوی ههیه، له گرنگترینیان و کۆنترینیان، جیگایهکی پیرۆزه راستهوخۆ پهیوسته به کهسایهتی بابا گورگورهوه وه بگره زیدی رهسی بووه. گوندی بابا گورگوره که بیهست کیلومهتریک دهکهوێته باکووری شاروچکهیهک بهناوی (قروهی) ناوهندی ناوچهی (ئهسفهنده ئاباد) له پارێزگای (سنه) بهپی ئەو دهرئه نجامه بێت ناویشتی سهید جمال الدین بووه، له دهرووبهری سالی (۹۰۰) کۆچی بهرامبهه به (۱۴۹۴-۱۴۹۵) زایینی ژیاوه. خاوهنی تهکییهی خۆی بووه له گهرهکی مهیدان، ئاموزگاری و کلامه کانی یاری له نیو خه لک بلاق کردووتهوه. (بهروز، ۲۰۲۳: ۶۶۲) ئەگهر بهپی ئەو ساله بێت هاوسهردهمی باوه ههیدەر یان بابا ههیدەر بهوه، بهپی کتیی (تاریخ فهلسهفه ی سه رئه نجامی) (تهیب تاهری) بێت، (بابا ههیدهریش) له سه دهی (دهیهی) کۆچی ژیاوه، ئاماژه به وهیش دهکات که (بابا ههیدهری) یارسانی له کۆتای دهسه لاتی سولتان (حوسینی سه فیهوی) و له کاتی کۆمه لکوژی سهیدهکان، کهرکوک بهی هیهشتهوه، رووی کردوته ناوچهی کفرناور له گهیلانی غرب لهوی کۆچی دواي کردوه، بههۆی ئەوهی نهوهی نهبووه، (بابا ئەسکهندهری کوری بابا دانای) دهکاته برازای (بابا ههید) ، جیگای گرتووتهوه، کاروباری موریده کانی راپه راندوه، ئەمه ئەوه دهگهینی که بابا گورگور له ریه رانی ئایینی یارسان بووه، سهبارت به بابا گورگور به شیک زۆری یارسانهکان به پیرو زاتیکی یارسانی سهیری دهکهن، دواي بهرکته و به دیهیتانی رازو نیازه کانی ئیده کهن (بهخشی، ۲۰۱۵: ۱۳۱).

مهزاری خان ئەحمده

(خان ئەحمده نهوهی ئیبراهیم کوری محمد کوری سولتان سههاک). له سه دهی (چواردههم) ی زایینی له شاری (کهرکوک) له دایک بووه. باوکی شاره زوری به جیهیشتبوو بۆ بانگه وازی کاکه ی چووبوه ئەم شاره. کوردیکی زۆری کهرکوک له دهوی کۆبوونه تهوه. له نیو خه لکی ئاساییدا به (ئیمام ئەحمده) ناسراوو، له کاتیکدا کاکه ییه کانی پی ده لێن (خان ئەحمده). مهزاره که ی و ئەو گۆرستانه ی که تییدایه به ناوی ئیمام ئەحمده وه ناوهره (رهش، ۲۰۰۶: ۹۴-۹۵)، (العزازی، ۲۰۱۶: ۴۲). به لām (تهیب تاهیری) پی وابووه که (خان ئەحمده کوری میره بهگ) یان (پیر ئەحمده کهرکوک) که (خان ئەحمده) ناسراوه که له (کهرکوک) له گه ل هاوه له کانییدا بووه. ده لیت نهوهی (شا ئیبراهیم بن میره بهگ) که له (نیوهی دووه می سه دهی پانه یه م) ی زایینی ژیاوێکی ئاسووده ی له باکووری کوردستانی عیراق ژیاوه و گۆره که ی تا ئیستاش له بازاری کهرکوک (طاهری، ۲۰۰۹: ۲۲۹). به بۆچوونی بهنده ئەم مهزارگهی (خان ئەحمده خان)، هه مان میری (خان ئەحمده خانی) فرمانه وای ئه رده لانی بێت له سالی (۱۶۱۶) زایینی کورسی فه رمانه وایه تی ئه رده لانی گرتووته ده ست، دواي فراوانبوونی سنووری ده سه لاتی بۆته جیگای مه ترسی بۆ (شا سه فیهی) سه فیه و، ئه ویش فه رمانی هێرشکردنه سه ر سنووری فرمانه وای (خان ئەحمده خانی) داوه، هێژکی زۆری له قزلباش به سه رکردایه تی (زال خان و سیاوش خان)، بۆ هێرشکردنه سه ر (خان ئەحمده خان) ئه رده لان ئاوه وه، (خان ئەحمده خان) ییش نامه یه ک بۆ (سولتان رۆم) ئاوه وه که هاوکاری بکات، ئه ویش هێژکی به سه رکردایه تی (مه نوچه رخان)، بۆ هاوکاری (خان ئەحمده خان) ده نیۆت. له نزیک زریباری ناوچه ی مه ریوان شه ر له نیوان هێژی فرمانه روا ئه رده لان و سه فیه ویه کانی ده روست ده بێت، به سه رکه وتی هیزی قزلباش کۆتای دیت. (خان ئەحمده خان) ناچار ده بێت به ره و ناوچه کانی موصل پاشه کسه بکات، له (۱۶۳۷) زایینی له دهرووبهری موصل کۆچی دواي کردوه، بههۆی ئەوهی که کهرکوک به شیک بووه له ویلایه تی موصل، پی ده چیت ئەم مهزارگهی ئیستای (خان ئەحمده خان) هه مان مهزارگهی ئەو بێت (موکریان، ۲۰۰۲: ۶۲-۶۸)، (قاضی، ۱۳۹۲: ۳۴، ۳۱). به لām زۆریک له سه رچاوه کانی یارسان ده یگه رینه وه بۆ سه دهی (چواردهیه م) ی زایینی. بیروباوه ریکی به رفراوان لای خه لک و به تایبه ت کاکه ییه کانی کهرکوک هه یه، که ئیمام شیفای نه خۆشه کانی ده دات، بۆیه خه لک سه ردانی مهزارگه که ی ده کهن بۆ ئەوهی له نه خۆشیه کانی چاره سه ر بین. باشترین پۆر بۆ سه ردانی ئیمام رۆژی چوارشه ممه یه.

مهزاری یارسانهکان (کاکه ییه کانی) له (موصل)

مهزارگه ئایینی یارسانهکان (کاکه یی) له موصل رۆژکی سه ره کی ده گهرن له ژیا ی شوینکه وتوانی یارسانیه کانی و ره نگدانه وهی میراتیکی ئایینی ره گداکو تایی قووله له ناوچه که دا. یه کتیک له دیارترین ئەو مهزارانه (سهید هه یاس) له گوندی (وه رداکه) که ویتستگه یه کی سه ره کییه بۆ عیبادت و زیندوو کردنه وهی رپۆره سمه ئایینییه کانی. ئەم مهزارگانه به شوینی پیرۆز داده نریت که شوینکه وتوانی یارسان سه ردانیان ده کهن بۆ پراکتیزه کردنی رپۆره سمی تایبه ت به خۆیان، وه ک زیکر و پارانه وه، ئەمه ش په یوه ندیانیان به ئیمانه که یانه وه به هێژتر ده کات. ئەم ده بێته هۆی چه سپاندنی شوناسی ئایینی یارسان، ئەم مهزارانه نوینه رایه تی به شیک له میراتی میژووی شاری موصل ده کهن، ئەم مهزارانه ره نگدانه وهی فره ی ئایینییه له نه یه و، که پیکهاته جیا وازه کانی له چوارچێوه ی ریزگرتنی یه کتردا پیکه وه ده ژین. ئەم مهزارگانه سه رچاوه ی ناسنامه ی کولتوری کاکایین (محمود، ۲۰۲۰: ۹۱-۱۸).

مهزاری پیر قه نهر شاهوی

(پیر قه نېر شاهوی) وه کو پیری رېښوونې بڼه ماله شاهياسيس دهناسيږيت، رچه له کی پیر قه نېر ده گه رېته وه بو (محهمد به گ کوری خان ئەتاش)، پیر قه نېر له (نیوهی یه که می سدهی پانزیه می) ی زایینی، له دهرزبان شاهو ده کیلومه تر له باشووری رۆژه لاتی مهربوانی ئیستا نیشته جی بووه. به پي به لگه ی به رده ست و هه موو به لگه نامه ئیلاهیاتییه کان، نهوهی میر بووه، که له رېگه ی چهند پیریکه وه گه یشته وه ته خزمه تی سولتان سهای به رزنجه (طاهری، ۱۴۰۳: ۳۶). بهو به لگانه ی که له لایهن بڼه ماله ی ناوبراوه وه پارېزراو بووه، ئەم گری میژووویه به هه مان شپوه ده کرېته وه و روون ده بیته وه که بڼه ماله ی شاهه یاسی وه ک پاشای میوان، ئەمه ش ئەوه مان بو روون ده بیته وه که ده توانین بڼه ماله ی شاهه یاسی وه ک نهوهی مسته فا بناسین. مه زارگه ی پیر قه نېر شاهوی ده که وېته یه گگرتنی رووباری خازر و رووباری زابی گه وره له باشووری رۆژه لاتی پارېزگی موصل، میژووی دروستکردنه که ی بو پېنج سده پېش ئیستا ده گه رېته وه، له که رهسته ی گلېن دروستکراوه هه ریه که له گوری سهید سهوایار و سهید خودایار و سهید خوداقولی له گه ل گورپه کانی تری وه ک گوری شیشو له ناوچه ی وه رده که (طاهری، ۱۴۰۳: ۷۵).

مه زاری شا هه یاس

باوکی شا هه یاس ناوی (شا ئەياز سانی) پیاوی حه قانی له قوتابخانه ی (سهید جه لالدين حهیدر بوخاری) له سالی (۱۴۸۳) زایینی خویندویه تی دواي کوچی کرده وه بو هیندستان دواتر بو خاکی کوردستان دهراته حه زووری پیر قه نېر شاهوی. شا ئەياز ماوه یه ک له گه ل پیر قه نېر شاهوی ماوه ته وه، پاشان گه راپه وه بو هیندستان و بناغه ی رېبازی خاکساری دانا دیسان گه راپه وه بو هه ورامان، دواجار له نزیک ئیسلام ئاباد له رۆژئاوای کرمانشان نیشته جی بوو (طاهری، ۱۴۰۳: ۴۳). سه ره لډانی (پاشا هه یاس) له که لومه کانی سه ره نه نجام ئاماژه ی پیدراوه له وانه (سولتان سهای به رزنجه) سه بارت به دهرکه وتنی شا هه یاس شایه تحالی دهدات و باس له وه ده کات که له داهاتوودا که سیک له نیو هاوه له کاند دهرده که ویت که شا هه یاسه.

سولتان مه ره مو وه سهیتم هه نه ن

مێردان کول جه م بوان وه سهیتم هه نه ن ئی دونیای فانی وه که س نه مه نه ن

ئهوسا مه مه لوم وهی دونیای فانی شا هه یاس مه یو وه هنده و تانی

دوو باره شا هه یاس مه لو جه نی هند شاهه یاس تانی مه یو چه کړند

وه کړند مه یو وه یانه ی عیسا غولامان ئەو سا چه خاو مه ورېزا

ته حقیق بزاندی هېچ ماوه ردی شه ک وه یانه ی عیسا مه لو وه وه رده ک

وه ملک وه رده ک مه که رو مهوا ئەو گل مه دهر و خور چه خور ئاوا

هه ر که س وه راسی بگېرۆش دامان بی به ش نمه بو وه دهور و زهمان

هه رکه س وه راسی نه گیرۆش دامان به شش مه ور و وه هه ردوو جیهان

به هه مان شپوه پیرموسی له دهوری کلامی خزانه ی له سه ر ئەنجام شایه تی دهرکه وتنی شا هه یاس دهدات

پیرموسی مه ره مو

بی حه رف و باسه رای حه ق راسیه ی بی حه رفو باس

به یان ئەزلهن رېزه ی ئەلماس سه ره نجام زات نام هه یاسه

رای حه ق رسییه ن هه رکه س حه ق ناسه تا فهدا به یو زات خو لاسه (طاهری، ۱۴۰۳: ۷۱).

باس له وه ده کریت که که سیک به ناوی (ئەياز تانی) له هیندستانه وه بو شاهو سه فهری کردوه و له سالی (۱۴۸۳) زایینی چووه ته ناو پیر قه نېری شاهویه وه و له ماوه یه کی کورتدا سیسته می جینشینی شا ئەياز تانی به هه مان شپوه به لپنی داوه که زهمینه سازی بو سه ره لډانی شاهه یاس ئاماده به کات. (شا هه یاس) له گوندی (باسه کان) له ۰ په ردیوه که ده که ویته سه ر سنووری عیراق و ئیران و له ئیستادا له سنووره کانی ئیران له دایک بووه له کوتای (نیوهی یه که می سدهی شانزیه می) ی زایینی دهرده که ویت و له ناوچه ی (بهینان) له (وه رداک) له پارېزگی موسل له عیراق سه ره نه لده دات. سه بارت به مه زنایه تی، له ده ستنووسیکی تایبه ت (به نور عه لی شا)، که له ناویشانی "ئه به دی پېش دروستکردن" دا ئاماژه ی پیکراوه (طاهری، : ۷۳). هه ندیک له گیرانه وه کان باس له وه ده که ن شا هه یاس له سالی (۱۵۳۶) ی زایینی وه ک مندالیک بو (شیخ عیسا باسان) ی دهرده که ویت و باوکی به خپوکه ره که ی پیر عیسا باسانیه و دایکی به خپوکه ره که ی ناوی "شاهواره". دواي نهوهی په روه رده ی ده که ویته سه ر (شا ئەياز) هیندستانی، سهید (قه نېر شاهوی)، له رېگادا چهند مندالیک ده بینیت که یاری ده که ن، وه ک خور. یه کیک له و مندالنه هینده گه شاهویه که س به رگه ی سه یرکردنی ناگریت و بېگومان ده بین ئەو منداله دهستی هه ریه ک له منداله کانی گرتوه، به بی نهوهی نو قم بیته ناو ئاوی رووباری سیروان، منداله کان به ره و ئەودیوی رووباره که ده بات. (سهید قه نېر) به بینینی ئەم موعجیزه چووه پېشه وه و سوجه دی برده به رده م منداله رووناکه که و پرسیاری کرد، تو کیت و لیره چی ده که یت؟ له وه لډامدا ده لیت "ئه مه شوین و مالی منه. سهید قه نېر شاهوی هه نگاو ده نیته پېشه وه و دهستی منداله که ده گریت، ده به ویت لی پرسیت، به گرتنی دهستی منداله که، خو ی به (شا هه یاس) دهناسیته وه. له گه ل دهرکه وتنی جه وه هری شا هه یاس، حه وت دۆستی قولتاس که ئەرکی خو یان جیه جی کردبوو، ده میان ده که نه وه بو وه سفکردنی سه ره لډانی شا هه یاس و له م باره وه کۆمه لیک وشه پېشکهش ده که ن. یه کیک له موعجیزه کانی سه رده می شا هه یاس سه ردانه که ی بوو بو ناوچه ی (خانی گوران)، دواي نهوه کۆچکردنی شا هه یاس له شاهو بو ده که شاهه یاس و هاوه لانی له ئیرانه وه بو

عبراق له سهردهمی گهنجی شا هه یاسدا رووی داوه. له هه ورامان و شاهوهوه مه یلیان به رهو ناوچه گهرمه کان و سه رچاوهی عه شیرهتی (مافی و نانکول) ی له ناوچه کانی داله هۆ و سه ربی زه هاب و قه سری شیرین تا ده گهنه گوندی ده که له خانه قین (طاهری، ۱۴۰۳: ص ۸۲). دوا ی ته وه شا هیاس و هاوه له کانی له (ده که وه) کوچ ده که ن بۆ ناوچه کانی باکوور. به تایبته ناوچه ی به یینان له پارێزگی مؤسل (طاهری، ۱۴۰۳: ص ۸۳). له راستیدا هۆکاری سهره کی هه لێاردنی ته م شوینه له لایه ن شا هه یاس بۆ ته وه ی بتوانیت کاروباری شوینکه وتووای دابین بکات. به یینان له چه ند گوندیک پێکهاتوه (طاهری، ۱۴۰۳: ص ۸۴). دوا ی ته وه شا هه یاس له گوندی (وه رده ک) ده مینیتته وه و له وئ له گه ل (خاتوون میانا) هاوسه رگیری ده کات و له (ناوه راستی نیوه ی به که می سهرده ی شانزه یه م) ی زایی نی ئاغا رۆسته م " له دایک بووه. شا هه یاس له ناوه راستی سهرده ی (شانزه یه م) ی زایی نی کوچی دوا ی کرد و مه زارگه که ی له وه رداک له ده قهری باینان دروستکرا. له ئیستادا خه لکی یارسان، به تایبته مورید و خوشه ویستانی بنه ماله ی شا هه یاس، له ناوه راستی مانگی ده یه می سائنامه ی کوچی، که له وه رزی پایزدا یه، ته م رپوره سمه ئایینییه ته نجام ده دن قوربانی بۆ ده که ن (طاهری، ۱۴۰۳: ص ۸۵).

مه زاری یارسانه کان (کاکه پی) له (هه له بجه و شاره زوور)

هه له بجه و شاره زوور ناوه ندیک گرنگی ئایینی و میژووی و رۆشنیری یارسانه کان بووه، که به شوینیکی پیرۆزی سهرده کریت لای یارسانه کان، به هۆی سهره لانی ئایینی یارسان له م ناوچه، به شیک زۆری مه زارگه کانی ئایینی یارسان ده که ونه ته م ناوچانه به تایبته گوندی هاوار که ناوه ندیک گرنگی یارسانه کان و پیرۆزییه کی زۆری هه یه له لای په یه وانی یارسانه کان له سهرده می سولتان سه هاگ به رزنجی فه رمانی به (داود کوسوار) کردووه که بچیت هارار، هاوار بۆ ماوه ی زیاتر له (۸۰۰) سال په ناگه یه ک بووه بۆ یارسانه کان، ته و مه زارگانه ی ده که ونه ته م ناوچانه نوینته رایه تی میراتیکی میژووی هه شت سه د له مه و به ر ده که ن. تا ته مرۆ په یه وانی یارسانه کان سهردانی ته م مه زارگه یانه ده که ن رپوره سمی ئایینی تیدا ته نجام ده دن (هاواری، ۱۳۹۹: ل ۱۳۸-۱۳۹).

مه زاری (بابا ناووسی جاف)

(باوه ناووس) به پ کتیی پیرۆزی (سهرته نجام) له (سهرده ی پینجه م) ی کوچی ژیاوه. ناوی ته وای (ئیپراهیمی کوری ته حمه د) له بنه مالیکی ناسراوی گوندی (سهرگه ت) له هه ورامان، به چواره م رابه ری ئایینی یارسان داده نه ریت (رۆستم، ۲۰۰۶: ل ۵۱). مه زارگه که ی ده که ویته گوندی (سهرگه ت) یه کتیک له گونده کوئه کانی هه ورامان و به شیکه له ناحیه ی (بیاره). سهرگه ت مال و شوینی نیشته جیبوونی بابا ناوس سهرگه ت بووه. هه ر بۆیه ش له نیو په یه وانی ئایینی یارساندا زۆر پیرۆزه. سه باره ت به گرنگی مه زارگه ی پیرۆزی بابا ناووس سهرگه ت بۆ یارسانیه کان (طاهری، ۱۳۹۹: ص ۲۰).

له کلای دیوانی بابا ناووس ده فرمویت

ناممه ن بله و شوهر ته م ناوس بابۆم ته حمه دن صاحب جا و کووس
پیکنم وه سه ر جوقه ی په ر تاوس زات ئا سواره نان چه نی که یکوس

ده فه رمویت من ناوم (بله یه) و به ناووس ناسراوه، باوکیشم ناوی (ته حمه ده) که خاوه نی شوین و ناوی خویه تی په ری تاوسم له سه ر ناوه، له گه ل که یکوس له یه ک ره چه له کین (دکه ای، پی. به ندی ۴۳).

چادرگه ی سولتان سه اک

سولتان سه هاگ به رزنجی له هاویندا ده چووه (شنروئ) ده که ویته رۆژه لاتی شاری هه له بجه و له وئ چادریک هه لده دا. ته نانه ت ته مرۆش به ناوی چادرگه ی شنروئ ناسراوه، په یه وانی یارسان ته و شوینه به پیرۆز سهرده که ن (رۆستم، ۲۰۰۶: ل ۱۶۲). له م که لاهه باسی ته م چادرگه ییه ده کات.

عه زمم سه یوانا به سه یری و سه وی

غولامان بیروی راگه سه ر هه وی

وه رگیردی چادر هه فتادو و دوی

په ی سه ر که ل و شتدوری ره وی (به رام، ۲۰۱۱: ص ۳۰۸).

مه ری نه وئ (ته شکه وتی نه وئ) (رۆستم، ۲۰۰۶: ل ۱۶۰).

یه کتیکه له گونده دیرینه کانی شارزۆر و چه ندین شوینه واری کوئی تیدایه، وه ک قه لای زیندان و نانه واخانه خه لکی ناوچه که به قه لای زوحاک ناوی ده بن. ته م ته شکه وته به لای خه لکی یارسانی به چاوکی پیرۆزه و سهرده کریت، ته میش بۆ ته وه ده گه ریتته وه کاتیک له شکی جایک (چیجاک) به دوا ی (سولتان سه هاگ به رزنجی) و هاوه له کانیدا رۆیشتن، ته وانیش بۆ ماوه ی سی رۆژ له م ته شکه وته دا خوینا هه شارداوه (هه واری، ۱۹۸۴: ل ۲۶۲)، (رۆستم، ۲۰۰۶: ل ۵۴). له م که لای یاسان به م شیوه ئاماره ی پیکراوه.

ئه ی مه ری نه وی ته ی مه ری نه وی

بارگه ی شام وه سته ن ته ی مه ری نه وی

به هۆی ته م روداوه، په یه وانی یارسان سی رۆژ به رۆژ ده بن (به رام، ۲۰۱۱: ص ۳۲۱-۳۲۲).

مه زاری ته حمه د برنده

گوندیک ده که ویتته ده ورور بهری ناحیهی دهر بهندیخان له لای چه پی ریگی زهراپه ن، مه زارگه یک هه یه که ناوی (ئه حمده برنده) یه ده گه ریته وه بو سهرده می شا خوشین به فره مانی شا خوشین (موباره ک شا) له وی نیشته چی بووه. ئیستا ناوی گونده که پش ههر به ناوی ئه حمده دی برنده وه ناو نراوه (بهرام، ۲۰۱۱: ص ۳۲۲)، (رؤسته م، ۲۰۰۶: ل ۱۶۰)، (هه ورانی، ۱۹۸۴: ل ۲۶۶).

مه زاری شیخ رهش

ئه م مه زاره ده که ویتته نزیک گوندی شیشکی دو مالی (شیشکی حاجی سا) له ده فهری شاره زوور، بو یارسانیه کان زور پیرۆزه. پهیره وانی یارسان پێیان وایه که شیخ رهش له سهرده می سان سهاک به رزنجی له دۆن شا ئیبراهیم بووه (رؤسته م، ۲۰۰۶: ل ۱۶۱). وهک له م کهلامه هاتوه

ئه ز ئه حمده م شیخ رهش بی خۆنین

ئیبراهیم من کاکه م بی سه مین

هه ق ئه زش سه ن نه کوی هه فتن

شیخ رهشش کوشته ی چه نه ش سنگین (بهرام، ۲۰۱۱: ص ۳۲۳-۳۲۴).

مه زاری میری سوور

ئه م مه زارگه ده که ویتته گوندیک له ناوچه ی شاره زوور هاوسنوره له گه ل هه وران، ئه م گونده به ناوی (سهید ئه حمده میرسووری کوری سه هاکی به رزنجی) ناو نراوه به یه کیک له و مه زارگه پیرۆزانه ی پهیره وانی یارسان داده نریت. به شیک زوری پهیره وانی یارسان سهردانی مه زارگه که ی ده که ن (بهرام، ۲۰۱۱: ص ۳۲۴).

مه زاری (کاکه جاوه ر) (رؤسته م، ۲۰۰۶: ل ۱۶۱)، میر ئه سکه ندر یان بابا ئه سکه ندر

مه زارگه یی ئه م زاته پیرۆزانه ی یارسان ده که ویتته نیتوان هه ردوو گوندی (هاوارو پالانیا)، هه ر وهک ئه وه ی (هه رده ویل کاکه ی) له کتیی (کوچی یاران) باسی ده کات ده لیت (کاکه جاوه ر کوری جابری عه بدوللای ئه نسارییه) (کاکه یی، ۲۰۱۳: ل ۴۱۸). سه باره ت به مه زارگه ی (میر ئه سکه ندر یان بابا ئه سکه ندر) دوو راو بوچوون هه یه یه که م ئه م زاته ده گه رینه وه بو کوری (سهیدی ئه کابری خاموشی کوره زای سولتان سهاکی به رزنجی). رای دووهم ده یگه رینه وه بو (میر ئه سکه ندری کوری سورخاب به گ کوری پیرئیسماعیل که وه لانی کوری مه ئمون به گی کوری بیگ به گ)، (عاصی، ۲۰۲۰: ل ۲۰۲). کاتیک (سورخاب به گ) فره مانیه وای ناوچه کانی (مه ریوان، تنوره، هه وران) گرت ه ده ست، ئه و ناوچانه بوونه مه ئبه ندی فره مانیه وانه تی (سورخاب)، کوره کانی، سورخاب خاوه نی یانزه کوربوو، کوری دووهمی ناوی (ئه سکه ندر به گ) بوو، به هوی ئه وه ی مه زارگه ی میر ئه سکه ندر یان باوه سکه ندر له سنوری فره مانیه وایه تی ئه ودا بووه. به بوچوونی به نده ئه م مه زارگه ییه بو ئه سکه ندر به گی ئه رده لانی ده گه ریته وه (ازادپور، ۱۳۳۲: ص ۲۰-۲۱). ئیستا ئه م مه زارگه یان پهیره وانی یارسان سهردانی ده که ن به مه به سستی نه زاکردن (بهرام، ۲۰۱۱: ص ۳۲۴).

مه زاری باوه سهرههنگی ده ودانی

(بابا سهرههنگ ده ودان) یا (باوه سهرههنگ ده ودان) له کو تابه کانی (سه ده ی یانزه یه م) ی زایی نی له دایکبووه (طاهری، ۱۳۹۹: ص ۱۷). به لام به پیتی کتیی (پیرۆزی سهرههنگام)، دووهمه رینه یی ئایی یارسان هه ولی بلاقردنه وه ی رپوره چه ی (یارسان) ی داوه. که له (سه ده ی ده یه م) ی زایی نی ژیاوه، له کو تای سه ده ی ده یه ی زایی نی له ته وئله کوچی دوایکردوه، کلامه کانی به شیوه زاری هه ورانی لی به جی ماوه.

وه سه نه ی سیسه د بیست و چوار ه یجری هاتف نام او جه شاهو چری

له م کلام ئاماره به سالی له دایکبوونی و شویی نه شته چی بوونی ده کات له ناوچه ی شاهو ییه (ئه نوهر، ۱۳۹۹: ص ۲۱۴).

سهرههنگ ده ودان سهرههنگ ده ودان ئه ز که ناممه ن سهرههنگ ده ودان

چه نی ئیرمانن مه گیلیم هه ردان مه کوشم به ری ئاین کوردان

له م کلامه ده فره موویت من که ناوم سهرههنگی ده ودانه و له گه ل شوئیکه وتوو ه کانم ده گه ریم و ده گوشم بو زیندوو کردنه وه ی ئایی نی کوئی کوردان (طاهری، ۱۳۹۹: ص ۱۸).

په ی ئامانتا په ی ئامانتا گردی ئاماده بان په ی ئامانتا

ئه ز مه له م منیه و نه زامانتا مه ره سم وه حه ق ئیمامانتا

ده فره موویت له پیناوی ئاسوده ییتان هه مووتان ئاماده بن بو به ره نگر یوونه وه، منیش دیم به هانانانه وه و مه له م ده خه مه سهر زامه کانتان و تو له ی رپه ره کانتان ده که مه وه

هه فته م سهر خیلن هه فته م سهر خیلن جه ئاسماندا هه فته م سهر خیلن

هه ریه ک وه رهنگی نه گه شت و گیلن هه ریه ک په ی کاری ئاواره وئله ن

واتا حه وت که س له ئاسماندا، ئه و حه وت که سه هه ریه که و به جوړیک له گه شتدان و هه ریه که یان کاریکم پێیان سپارده وه به شوئیدا وئیل. مه زارگه ی ئه م زاته پیرۆزه ده که ویتته ناوچه ی ته ویله له گو رستانی توئله نیژه راوه (رؤسته م، ۲۰۰۶: ل ۴۷-۴۶).

تەوھرى سىيەم گەشتىارى ئايىنى

ئەم جۆرە گەشتىارىيە يەككىچە لە جۆرەكانى گەشتىارى لە سەرئاسەرى جىھاندا، مېژووھەكى دەگەرتتەوھە بۇ چەندىن سەدە و بەگشتى گەشت و سەردانەكان دەگرتتەوھە. ئامانجى سەرەككىيان ئەزمونىكى ئايىنىيە. شوتېنە سەرنجراكتىشە ئايىنىيەكان و مەزارو شوتېنە پىرۆزەكان سالانە ژمارەيەكى زۆر گەشتىار لە ھەموو جىھانەوھە بۇ خۇيان رادەكېشن. خەلک بۇ مەبەستى زىارەتکردن دەچنە شوتېنە جىاواز، بەيىنى ئايىنەكەيان. مەسىحىيەكان دەچنە فاتىكان، موسلمانان گەشت دەكەن بۇ مەككە و جولەكەكان گەشت دەكەن بۇ قودس. حەج لای موسلمانان گرنگترە لە ئايىنەكانى تر. كە سالانە بە مليۆنان موسلمان لە ولاتانى جىاجىا لە سەرئاسەرى جىھاندا بە مەبەستى سەردانى مالى خودا گەشت دەكەن بۇ شارى مەككە. بەلام بەگشتى زۆر ئەستەمە كۆمەلەك تاپەتمەندى بۇ ئەم جۆرە گەشتىارىيە دايىن بىكرېت، چونكە گەشتىار دەتوانىت لە ھەر تەمەن و رەگەز و نەتەوھەك بېت. ھەرلە باوەردارانى مەسىحى و جوولەكەكە مەوداى زۆريان بەسەر بردووھە بۇ سەردانى شوتېنە ئايىنىيەكانىيان بە تايەت سەردانى كردنى مەزارگەكى كەسايەتتە ئايىنىيەكانانىيان، تا دەگاتە بە ئايىنى يارسان. لەگەل پەرەسەندى ئايىندارى لە نىوان پەپرەوانى ئايىنە جىاوازەكاندا بە تېپەپوونى كات و پەرەسەندى شوتېنە پىرۆزە ئايىنىيەكان لە سەرئاسەرى جىھاندا، سالانە زىارەتکردن بۇ ئەو شوتېنە لەنئو پەپرەوانى ئايىنە جىاوازەكاندا پەرى سەندووھە، ھەرەوھە ژمارەى حاجيانىش ھېندە زىادىكردووھە كە بازارى ئەو گەشتانە بووھە پېشەسازىيەك كە داھاتى مليارەھا دۆلارى ھەيە بۇ ئەو دەولەتە. لە جىھاندا چەندىن ئايىنى جىاواز ھەن، بەلام بە پېشتەستەن بە ژمارەى شوتېنەكەوتووانى دەتوانىن بلىن شەش ئايىنى سەرەكى لە جىھاندا ھەن: مەسىحى، ئىسلام، بودا، ھىندۇسى، جوولەكە، زەردەشتى. (ئەمىن، 2013: 10) لە ئىستادا بەشىكى زۆرى پەپرەوانى ئەوھە ئايىنە جىاوازەكە بە بىروباوەرېكى بەھىزەوھە سەردانى مەزارگەوھە شوتېنە پىرۆزەكانىيان دەكەن. بەشىكى زۆرى ولاتانى ئىسلامى سالانە سەردانى جىگەى پىرۆزى مەككە دەكەن بۇ بەجىھىتەنى فەرىزەى (حەج و عومرە) بەشىكى زۆرى پەپرەوانى مەسىحى سەردانى ناوچەى قودس دەكەن بەتايەت گۆرى پىرۆز. لە جىھانى ئىسلامى بە تايەت ھەندىك لە ولاتانى عېراق و ئىران گرنگەكى زۆر دەدەن بە لايەنى ئايىنى بە تايەت مەزارى ئىمام زادەكانى مەزھەبى شىعە لە تەواو جىھانەوھە بە مەبەستى زىارەت، ئەمە بۆتە ھۆكارى ئەوھە كە گەشتىارى ئايىنى لە ئىران گەشە بكات. لە ئىران ئىسلام ئايىنى زۆرىنەى خەلکە. ئىران خاكىكەكە رووبەرىكى جوگرافىيە بەرفراوانى ھەيە، كەشووھەا و بارودۆخى ھەمەچەشن، فرەچەشنى نەتەوھەى و كولتورى دەولەمەند، ولاتىكەكە چەندىن شوتېنە سەرنجراكتىشى مېژووې و كولتورى ھەيە. ئايىن رۆلېكى گرنگ و ديار و بەرچاوى ھەبووھە لە بېكەتەنى زۆرىك لە شارەكانى ئىراندا. بۇ نمونە مەشھەد، قوم، رېي، شىراز، قەزوین، نەتەنز، شەھروود، سوسا، بەستەم، لاھىجان، ئامول، ئەردەبىل، گۆنبد كاووس، ماھان. ئەم شارانە دەرەفەتى زۆریان ھەيە بۇ راکىشەنى گەشتىارى ئايىنى. بەيىنى بەلگەنامە مېژووېيە باوەرېكرادەكان، نىكەى ۳۳ گۆرى پېغەمبەران لە ئىراندا ھەن. ئىران بە درېژاى مېژوو بە ھۆى دە سە لاتی ناوچەى و بىروباوەرى ئايىنىيە و ھەمەمىشە وەرگەر بووھە لە بە پامبە ر ئايىن و پېغەمبە رانى. لە نئو گلکۆى پېغەمبەران لە ئىران دەتوانىن ئامازە بە مەزارگەكى ئىمامى ھەشتەم (ع) (كە بەھای جىھانى ھەيە و سالانە بە مليۆنان موسلمان لە ولاتانى جىاجىاي جىھانەوھە بۇ سەردانى ئىران دەچنە ئىران) و مەزارگەكى زۆرىك لە نەوھەكانى ئىمامەكان لە سەرتاسەرى ئىراندا ھەيە. كۆى ژمارەى ئىمامزادە لە ئىران ۱۰ ھەزار و ۶۱۵ كەسە. بە لەبەرچاوغرتنى ئەوھەكى لە ھەموو پارىزگاكاندا ئىمامزادە ھەيە، پارىزگاى فارس بە ھەزار و ۴۵۶ ئىمامزادە لە پلەى يەكەمدایە، پارىزگاى مازەندەران بە ھەزار و ۱۷۸ ئىمامزادە پلەى دووھى ھەيە و پارىزگاى گیلان بە ۸۹۹ ئىمامزادە لە پلەى سىنپەمدایە. ھەرەوھەكەمترىن ژمارەى ئىمامزادە بۇ پارىزگاى سىستان و بەلوچستان تەرخان كراوھ. ھەروھە ئىران بە مېژووې چەند ھەزار سالە و ھەمەمىشە شوتېنە لە دايكبوونى كەسايەتتە گەورەكانى زانست و ھونەرى بووھە، ھەروھە پەردەى بىرمەند و كەسايەتتە كانى ناودارى ئىرانى كردووھەكە نەك تەنھا بە ناودارانی ئىرانى دادەنرېن، بەلكو ناوبانگىكى جىھانىشيان بە دەستەپناوھە و بەزانست و تواناكانى خۇيان كاریگەرىيان لە سەرى جىھان داوھ. ھەرچەندە ئەم پیاوھە ناودار و مەزنانە لەگەل ئىمەدا نەماون، بەلام خزمەتە بەنرخەكانىيان و كاریگەرى قسەكانىيان ھەر وەك حافز و سەعدى بەرجەستەيە. ھەرەوھە لە سەرئاسەرى ئەم خاكەدا چەندىن مەزگەوت و رېورەسمى مېژووې و نەرىتى و رېورەسمى ئايىنى (بۇ نمونە رېورەسمەلە مەشھەد) ھەيەكە ھەرىكەكان لە خۇیدا سەرنجراكتىشەكى بەھىزە بۇ راکىشەنى گەشتىاران لە ھەموو ئىران و جىھانەوھە. دەرەفەتتەكى دیکەى بەنرخ لە راکىشەنى گەشتىارانى ئايىنى بۇ ئىران، مانگى پىرۆزى رەمەزانە. يەككى لەو داب و نەرىتە پەپوھەندىدارە بەم مانگەوھە، پېشانگەى نئودەولەتى قورئانى پىرۆزەكە ھاوگات لەگەل ئەم مانگە پەردەكەتەدا بەرپوھەدەچېت. پېشانگەىكەكە دەتوانىت ھەزاران موسلمان لە ھەموو جىھانەوھە بۇ ئىران راکىشەت. ئەمە لە كاتىكدايە، جگە لە شوتېنە ئايىنىيە ئىسلامىيەكان و مەزارگە، لە ئىرانىش مەزارگەلى نائىسلامى زۆر بەناوبانگ و بەناوبانگى جىھانىش ھەن(ئەمىن، ۲۰۱۳: ص ۱۱).

بۆلینکردنى شوتېنە گەشتىارىيە ئايىنىيەكان

۱- شوتېنەى حەج: ئەو شوتېنەى ئامانجى سەفەرى ئايىن و لە شوتېنە نىشتەجىبوونى ئاساى رېئوار دانەنرېن.

۲- سەرنجراكتىشەنى ئايىنى: پېكەتە يان شوتېنگەلېك كە بەھای ئايىنىيان ھەيەكە گرنگى مېژووې يان ھونەرىيان ھەيە.

۳- جەژن و مەراسىمە ئايىنىيەكان: لە ئايىنە جىاوازەكاندا لە شوتېنە ديارىكرادە ئاھەنگ يان مەراسىمى ئايىنى تايەت ھەيە و گەشتکردن بۇ سەردانکردن يان بەشدارىکردن لەو مەراسىمانەدا بە گەشتوگوزارى ئايىنى دادەنرېت.

پالئەرە سەرەككىيەكان بۇ گەشتىارى ئايىنى

ئەمانەى خوارەوھە دەتوانرېت وەك پالئەرە سەرەككىيەكان بۇ زىارەت و گەشتىارى ئايىنى ئامازە پېبكرېت:

- ۱- به جیگه یاندنی ئه رکه ئاینیه کان
- ۲- ده برپینی سه رسامی به شوئینیکی موعجیزه یان رووداویکی گرنگ
- ۳- لیخۆشبوون له گوناهاه کان
- ۴- عیبادت و به دوا داچوون بۆ شیفای له نه خووشی
- ۵- ئاماده بوون له کۆرپکی عیبادت به ئاماده بوونی پیشه وایه کی ئاینی.
- ۶- سه یرکردنی رپۆره سمیک یان رپۆره سمیک ئاینی
- ۷- به شداریکردن له رپۆره سمی ئاینی خێزانی
- ۸- چوون بۆ شوئینیک که چاوه روان ده کریت رووداویکی موعجیزه روودات.
- ۹- ئاشنابوون به ئاینیه کان و چۆنیهتی ئه نجامدانی مه راسیم
- گه شه کردنی گه شتیاری ئاینی بۆ مه زارگه و شوئنه واره پیرۆزه کانی کاکه یی
- گه شتوگوزاری ئاینی بۆ مه زارگه کاکه یه کان و شوئنه واره پیرۆزه کان ده توانریت وه ک سه رنجرپاکیشیه کی گرنگی کولتووری و رۆحی له ناوچه کوردنشینه کان به تایبهت له کوردستانی باشوور په ره ی پێددریت. کاکه ییه کان (یان یارسانه کان) کۆمه لگه یه کی ئاینین که باوه ری عیرفانی و یه کتا په رستیایان هه یه، که زۆرجار مه زارگه کانیا ن به های میژووی و مه عنه وی قوولیان هه یه. بۆ په ره پیدانی ئه م جو ره گه شتیارییه ده توانریت ناساندنی مه زارگه کانی کاکه ییه کان، لیکۆلینه وه و تۆمارکردنی میژوو و ته لارسازی و رپۆره سمه کانی په یوه ست به و شوئنه، ئه نجامدانی فیستیفال و رپۆره سمه کان وه ک (چه ژنی قه و لتاس و خاوه نکار). هاندانی گفتوگۆ نیوان ئاینیه کان و پاکیشانی ئه و گه شتیارانیه ئاره زووی عیرفان و ئاینیه کۆنه کان ده که ن.
- توخمه کانی گه شتیاری ئاینی له مه زار و شوئنه واره پیرۆزه کانی کاکه یی
- ۱- لایه نی میژووی ئه م مه زارگه یانه که میژوو هه که یان ده گه ریته وه بۆ سه ده کانی ناوه راست ده توانریت وه ک پێگه یه کی گرنگی گه شتیاری سودی لی وه ربگیریت. هه ریه ک له م مه زارگه یانه هه لگری میژوویه کی گرنگی ناوچه که یانن. هیمایه کی گرنگی ئاینی یارسانن.
- ۲- شوئنه ئاینیه پیرۆزه کان: به هۆی هه یوونی مه زارگه یه کی زۆری ئاینی یارسان له باشووری کوردستان، که لای په یره وانی به جیگه یه کی پیرۆز سه یرده کریت هه میشه سه ردانی ئه و مه زارگه یان ده کریت. به مه به ستی زیارتکردن و پارانه وه، نیازکردن بۆ به دیهیتانی مه رازه کانیا نه.
- ۳- بۆنه و ئاهه نگه ئاینیه کان: ئه م مه زارگه یان ده توانریت له لایه ن پیاوانی رووحانی یارسانیه کانه وه به پێی سالتوژی یارسان، رۆژنیک دیاری بکریت بۆ ئه وه ی په یره وانی سه ردانی بکه. یارسان چه ندين رپۆره سمی نه ریتی سه رنج پاکیش له ناوچه جیاجیاکانی کوردستان ئه نجام ده دا. به تایبهت رپۆره سمی چه ژنی قه وه لتاسی و خاوه نکار. یارسانه کان شوئنی تایبه تیان بۆ پارانه وه و جێبه جێکردنی رپۆره سمه ئاینیه کانیا ن هه یه که پێی ده لێن جه مخانه. ته نبوو به سازی ئاینی یارسانه کان ناسرا وه و هاوکات له گه ل ژهنی ئه و ئامیره ئاوازی ئاینی ده خوینن. په یره وانی ئاینی یارسان به هه مان شیوه ی چه ژنی خاوه نکار، چه ژنی یارانی قه و لتاس هه یه (به رمی، ۲۰۱۱، ص ۱۵۳). ده توانریت به هه مان شیوه ی رپۆره سمی پیر شالیار له مه زاری باوه محمود بکریت له رۆژی نه و رۆز به ئامیره کانی ته نبور ساز سه رنجی گه شتیاران رابکێشن بۆ ئه وه مه راسیمه.
- هۆکاره کانی گه شه نه کردنی گه شتیاری ئاینی بۆ مه زار و شوئنه واره پیرۆزه کانی کاکه یی
- ۱- نه بوونی خزمه تگوزارییه کان: به شیک زۆری ئه م مه زارگه یانه له رووی خزمه تگوزاری فه رامۆشکرا ون. به تایبهت نه بوونی شوئنی مانه وه، نه بوونی پارکیک بۆ پشودان، نه بوونی فروشگا.
- ۲- به رده ست نه بوونی گواستنه وه: به هۆی نه بوونی رینگ و بانیک سه لامهت بۆ گه یشت به مه زارگه کانی ئاینی یارسان به یه کیک له و به ربه ستانه داده نریت که په یره وانی یارسان له کاتی سه ردانی کردنی مه زارگه کان چه ندين سه عات به سه ر رینگ مه ترسیداره کان گه شت بکه ن.
- ۳- نه بوونی ئاسایش و سه قامگیری: به شیک زۆری مه زارگه کانی ئاینیه کانی یارسان ده که ونه ناوچه دوورده سته کان، ئه مه وایکرده وه ئه و ناوچانه سه لامهت نه بێت. چه ندين مه زارگه له لایه ن تیرۆرستانی داعش ته قینده را وه ته وه وه مه زارگه ی باوه محمو، مه زاری باوه حه یده ر.
- ۴- نه بوونی هۆشیاری ئاینی و رۆحی: نه بوونی خواستی تاک و گروپه کان یارسان بۆ به رزکردنه وه ی په یوه ندی رۆحی و ئاینی خو یا ن له رینگه ی سه فه ره وه بۆ مه زارگه کانی یارسان.
- ۵- نۆژهند نه کردنه وه ی مه زارگانی ئاینی یارسان: به شیک زۆری مه زارگه کانی ئاینی یارسان فه رامۆشکرا ون ه یج کاریک نۆژهندنکاری بۆ نه کرا وه. به شیکیان له کاتی نۆژهندنکردنه وه معماری سازه کی ئیسلامیان پێ دا وه.

(ئه‌نجام)

۱- به پشت به ستن به کۆمه‌لێک سه‌رچاوه‌ی (ئایینی یارسان) به‌م ده‌رئه‌نجامه‌ گه‌شتین، که کۆمه‌لگه‌ی یارسان چۆن دروستبوون چۆن گه‌شه‌یان کردوه، باسی ره‌سه‌نایه‌تی بئه‌ماله‌کانی یارسان که گرنگیه‌کی تایبه‌تی هه‌یه‌ لای په‌یره‌وانی ئایینی یارسان به‌ چاویکی پیرۆزه‌وه سه‌یر ده‌کرتین. به‌هۆی ئه‌وه‌ی که ئه‌و بئه‌مالانه‌ی یارسان ئه‌رکی ئایینی یارسان راده‌په‌رینن له‌ رپوره‌سمی ئایینی یارسانه‌کان .

۲ -به‌شیکی زۆری ئه‌و مه‌زارگه‌یانه‌ی ئیستا له‌ باشووری کوردستان ماونه‌ته‌وه به‌ نادیاڕی ، له‌لایه‌ن هه‌ندیک مه‌زه‌به‌ی ئایینی تروه‌ ناسنامه‌ی ره‌سه‌نایه‌تیان لی دامانیوه ،خاوه‌نداریان گه‌رانده‌وته‌وه بۆ خویان. به‌ پشت به‌ ستن به‌ سه‌رچاوه‌ ئایینه‌کانی یارسان ته‌واوی ئه‌وه مه‌زارگه‌یان که له‌م توێژینه‌وه باسم کردوه خاوه‌نداریتیان ده‌گه‌ریته‌وه بۆ سه‌ر بئه‌ماله‌ حه‌قیقه‌ته‌یه‌کانی یارسان هه‌ر له‌ سه‌ره‌تای دروستبوونی ئایینی یارسان ، له‌ سه‌رده‌می سوڵتان سه‌هاک به‌ فرمانی ئه‌و نه‌وه‌کانی و بئه‌ماله‌کانی حه‌قیقه‌ت ده‌ستیان کردوه به‌ پینمای کردنی خه‌لک بانگکردنیان بۆ ناو ئایینی یارسان ،له‌ناوچه‌ جوړبه‌جوړه‌کانی باشووری کوردستان .

۳-سه‌باره‌ت به‌ گرنگی مه‌زارگه‌کانی یارسان له‌ باشووری کوردستان به‌ به‌شیکی دانه‌براو له‌ میراتی ئایینی و فه‌ره‌هه‌نگی پیکهاته‌ی یارسانی داده‌نریت. ئه‌م مه‌زارگه‌یانه‌ ته‌نها شوینی په‌رستن نین، به‌لکو ناوه‌ندی شوناسی کلتووری و کۆمه‌لایه‌تی یارسانه‌کان. مه‌زارگه‌ یارسانه‌کان به‌ شوینیکی پیرۆز داده‌نریت که رپوره‌سمی ئایینی و عیباده‌تیان تیدا ئه‌نجام ده‌دریت. ئه‌م مه‌زارگانه‌ زۆرجار په‌یوه‌ستن به‌ که‌سایه‌تییه‌ ئایینییه‌ گرنگه‌کانی میژووی یارسانه‌وه، ئه‌مه‌ش وایکردوه ببه‌ مایه‌ی ریز و پیژانین بۆ په‌یره‌وانی ئه‌م ئایینه‌. ئه‌م مه‌زارگانه‌ بۆ نه‌زاکردن و پارانه‌وه و هه‌روه‌ها بۆ ئاهه‌نگگیران به‌ بۆنه‌ ئایینییه‌کانی تایبه‌ت به‌ یارسانه‌کان به‌ کارده‌هینرین.

۴-به‌شیکی زۆری ئه‌و مه‌زارگه‌یانه‌ له‌ لایه‌ن حکومه‌ته‌وه فه‌رامۆش کراون گرنگیه‌کی ئه‌وتۆیان پینه‌دراوه ، هه‌ندیکیان له‌ لایه‌ن گروپه‌ تیرۆرستییه‌کانه‌وه ته‌قینه‌راوه‌ته‌وه به‌ نموونه مه‌زارگه‌ی باوه‌ محموی له‌ ناوچه‌ی خانقین.

۵ -به‌هۆی نه‌بوونی ناوه‌ندیکی ئایینی تایبه‌ت به‌ ئایینی یارسان ئه‌م مه‌زارگه‌یانه‌ پشتگوێ خراون وه‌ه‌ندیکیان خه‌ریکه‌ ناسنامه‌وه شوینی گۆره‌که‌یان له‌ ناوه‌ده‌چیت.

راسپارده

-پێویستی حکومه‌ت به‌ تایبه‌ت ئه‌و دامه‌زاروانه‌ی ، که په‌یوستن به‌م بابه‌ته‌وه ده‌بێت بودجه‌یه‌کی تایبه‌ت دا‌بین بک‌ریت بۆ نۆژه‌نکردنه‌وه‌ی ئه‌و مه‌زارانه‌.

-دابینه‌کردنی ئاسووده‌یی و توانا مانه‌وه بۆ گه‌شتیارانی ئایینی له‌ نزیک شوینه‌ ئایینییه‌کان.

-دروستکردنی نه‌خشه‌ی رینگای ئه‌و مه‌زارگه‌یانه‌ی ئایینی یارسان به‌ شیوه‌ی (جی ئای ئیس) که زانیاری کورتی تیدا‌یه‌ ده‌رباره‌ی شوینی ئایینی، دووری شوینه مه‌زارگه‌کان له‌ یه‌کتر، ئه‌و ئاسانه‌کاریانه‌ی که له‌ نزیک شوینی ئایینی، هۆتیل، چیشته‌خانه، به‌نزینه‌خانه، هه‌روه‌ها جوړه‌کانی گواسته‌نه‌وه‌ی به‌رده‌ست بۆ چوون بۆ شوینی ئایینی، زانیاری کورت ده‌رباره‌ی شوینه‌ گه‌شتیاریه‌یه‌کانی تر له‌ نزیک شوینی ئایینی بۆ دروستکردنی پالنه‌ریکی زیاتر بۆ گه‌شتکردن .

-دروستکردنی مالپه‌ر بۆ گه‌شتوگوزاری ئایینی و پێشکه‌شکردنی خزمه‌تگوزاری ئه‌لیکترۆنی بۆ گه‌شتیاران، وه‌کو ح‌جزکردنی هۆتیل و ناساندنی ناوه‌ندی ئایینی و رپوره‌سمی ئایینی بۆ هه‌ریه‌ک له‌و مه‌زارگه‌یانه‌ به‌هه‌مان شیوه‌ی فستیفا‌لی پیر شالیار له‌ هه‌ورامانی ته‌ختی رۆژه‌لاتی کوردستان .

-پراگه‌یاندنی سیاسی و رۆشنییری و کۆمه‌لایه‌تی له‌ بواری فیزیوون له‌ داب و نه‌ریتی رۆشنییری زیاره‌ته‌گا‌کان و ریزگرتن له‌ په‌یره‌وانی ئایینی یارسان .

-پێشانه‌ی گه‌شتیاری و گه‌شتیاری له‌ کوردستان له‌ په‌راویزی کۆنفرانسه‌کان، وه‌ک کۆنفرانسی ریه‌رانی ئایینی و پێشبرکی وه‌رزشی و پێشخستنی گه‌شتوگوزاری ئایینی ده‌ک‌ریت .

-به‌شداریکردنی که‌رتی گشتی و تایبه‌ت له‌ ده‌سته‌به‌رکردنی ئاسایش و خۆشگوزه‌رانی گه‌شتیاری به‌ دروستکردنی که‌لتووریکی باش و پێشکه‌شکردنی خزمه‌تگوزاری گونجاو بۆ گه‌شتیاران .

- دروستکردن و په‌ره‌پێدانی فه‌رمانگه‌ی خزمه‌تگوزاری گه‌شتیاری له‌ نزیک ناوه‌نده‌کانی گه‌شتیاری بۆ پێشکه‌شکردنی خزمه‌تگوزاری باشتر و زیاتر به‌ گه‌شتیاران و چاودێری وردی ئه‌دای حکومه‌ت.

1. موکریان، هه‌زار (۲۰۰۲) میژووی ئه‌رده‌لان، هه‌ولێر، چاپخانه‌ی ئاراس.
 2. هه‌ورامی، نامیق (۲۰۱۳) هه‌ورامی زمانی ئایینی یارسان، سلیمانی، بی.ج.
 3. ئه‌یوب، رۆستم (۲۰۱۱) هه‌ورامان، سلیمانی، چاپی یه‌که‌م، چاپخانه‌ی کوردنیا.
 4. هه‌ورامی، ئه‌مین (۱۹۸۴) کاکه‌بی، به‌غداد، چاپی یه‌که‌م، چاپخانه‌ی الحوادث.
 5. عاصی، هشام (۲۰۲۰) میژووی کاکه‌بی یارسان له‌کوردستان، سلیمانی، چاپی یه‌که‌م، چاپخانه‌ی چوارچرا.
 6. عاصی، هاشم (۲۰۲۲) گولبانگی یار و فریدانی ده‌مامکه‌کان. سلیمانی، چاپی یه‌که‌م، چاپخانه‌ی چوارچرا.
 7. به‌خشی، سامی. رفعت (۲۰۱۵) زات بابا حه‌یدەر بناسه. که‌رکوک، بی. چاپ.
 8. به‌رنجی، عدنان (۲۰۱۱) میژووی ینه‌مانه‌کانی حقیقه‌ت. هه‌ولێر، چاپی یه‌که‌م، چاپخانه‌ی ئاراس.
 9. دکه‌ای، سید. علی () ده‌فته‌ر کلام دوری بابا ناووس .
 10. رۆستم، ئه‌یوب (۲۰۰۶) یارسان لیکۆلینه‌وه‌یه‌کی میژووی دینییه. سلیمانی، چاپی یه‌که‌م، چاپخانه‌ی مه‌لبه‌ندی رۆشنیری هه‌ورامان.
 11. ره‌ش، عدنان (۲۰۰۶) که‌رکوک بۆ میژوو ده‌دوێت. سلیمانی، چاپی یه‌که‌م، چاپخانه‌ی حه‌مدی.
 12. عه‌بدولکه‌ریم، رحیم (۲۰۲۲) شیخ باوه سه‌رگوزه‌شته‌ی ناوچه‌یه‌ک، سلیمانی، چاپی یه‌که‌م، چاپخانه‌ی کارۆ.
 13. عه‌لی، نامدار (۲۰۱۰) ناحیه‌ی پیناز (باوه‌نور)، سلیمانی، چاپی یه‌که‌م، چاپخانه‌ی چوارچرا.
 14. به‌هرۆز، سمکو (۲۰۲۳) ئینسانیکۆپیدیای که‌رکوک، به‌رگی شه‌شه‌م. تاران، چاپی یه‌که‌م، چاپخانه‌ی تاران.
 15. توفیق، زرار (۲۰۲۰) کاکه‌بی -ئه‌هلی هه‌ق و شه‌به‌ک، هه‌ولێر، چاپی یه‌که‌م، چاپخانه‌ی ئه‌کادیمیای کوردی.
 16. توفیق، زرار (۲۰۲۱) له‌باره‌ی میژوو و کولتوری کوردیه‌وه، تاران، چاپی یه‌که‌م، چاپخانه‌ی تاران.
 17. کاکه‌بی، هه‌ردویل (۲۰۱۳) کۆچی یار. بی.ش: بی.ج.
- سه‌رچاوه‌ی فارسی
18. سه‌ره‌نه‌جام، ده‌فته‌ر دوره‌ شاه‌خوشین .
 19. محمد، قاضی (۱۳۹۲) تاریخ کردهای اردلان، سنندج، انتشار کردستان.
 20. بهرام، بهمن (۲۰۱۱) این یارسان در ارتباط با ادیان باستان ایران باتاکید بر میترائیسم. هه‌ولێر، طبع اول، انتشار به‌نیوه‌به‌رایه‌تی ب‌لاوکرده‌وه‌ی هه‌ولێر.
 21. ازادپور، ناصری (۱۳۳۲) تاریخ اردلان، کرمانشاه، انتشار بهرامی.
 22. زاده، صدیق (۱۳۶۱) نوشته‌های پراکنده درباره یارسان اهل حق. تهران، انتشار عطائی.
 23. زاده، صدیق (۱۳۷۵) نامه سرانجام کلام خزان یکی از متون کهن یارسان (اهل حق)، تهران، طبع اول، انتشار هیرمند.
 24. سولطانی، محمد (۱۳۸۰). خاندانهای حقیقت و مشاهیر متاخر اهل حق در کرمانشاه، تهران، انتشار سها.
 25. طاهری، طیب (۱۴۰۲) شاه‌دالاهو، سوید، انتشار انستیتو فرهنگی یارسان.
 26. طاهری، طیب (۱۴۰۳) دوره‌ی ظهور ذاتی شاه‌هیاس، سوید، انتشار انستیتو فرهنگی یارسان.
 27. طاهری، طیب (۲۰۰۷) سرانجام این یارسان، ارپیل، انتشار اراس.
 28. طاهری، طیب (۲۰۰۹) تاریخ و فلسفه‌ی سه‌ره‌نه‌جام، هه‌ولێر، انتشار موکریان.
 29. مدرسی، نورالدین (---) خاکسارو اهل حق، تهران، انتشار اشراقی.
 30. مرادی، گلرمداد (۱۹۸۶) نگاهی گذرا به تاریخ و فلسفه‌ی اهل حق یارسان، هایدلبرگ: بدون انتشار.
 31. علی، سید (۱۳۴۹) سر سپردگان تاریخ و شرح عقاید دینی اهل حق، تبریز، انتشار خورشید.
- سه‌رچاوه‌ی عه‌ره‌بی
32. العزاوی، عباس (۲۰۱۶) الکائیه فی التاریخ، بیروت، مکتبه‌ النهضه‌ العربیه.
 33. موسی، الحاجی (۱۹۸۵) مندی عبر العصور، بغداد، دار الحریه.
- گۆفاری کوردی
34. توفیق، زرار (۲۰۲۵) هه‌ولێدانیک بۆ ناسینه‌وه‌ی باوا گومناوه‌که‌ی کفری، گۆفاری زانکۆی سلیمانی، ژماره‌ی ۲۳، سلیمانی. گۆفاری فارسی
 35. طاهری، طیب (۱۳۹۹) سرزمین پهلویان در زمان بابا سرهنگ، بابا جلیل، بابا ناووس قرن (۶، ۵ هجری)، فصلنامه‌ی شنووی، شماره‌ی سوم، استکهلم، سوئد.
 36. طاهری، طیب (۱۳۹۹) سرزمین پهلویان در زمان شاه‌خوشین (قرن پنجم ه.ق)، فصلنامه‌ی شنووی، شماره‌ی دوم، استکهلم، سوئد.
 37. کاکه‌ی، فه‌همی (۱۳۹۹) ده‌وازه‌یه‌ک بۆ ناسینی ئایینی یارسان، فصلنامه‌ی شنووی، شماره‌ی سوم، استکهلم، سوئد.
 38. گودرزی، ارش (۱۳۹۵) اشتراک و افتراقات خاندان‌های اهل حق. فصلنامه‌ی هفت‌آسمان، دوره‌ی ۱۸، تهران.
 39. محمود، نبیل (۱۳۹۹) الکائیه فی محافظه‌ی نینوی بین مطرقة الحکومات العراقیه و سندان الجماعات المسلحه، فصلنامه‌ی شنووی، شماره‌ی اول، استکهلم، سوئد.
 40. هاوار، سه‌فه‌ر (۱۳۹۹) کوردستان ولاتی پێکه‌وه‌ ژبان (هه‌له‌بجه) وه‌ک نمونه‌یه‌کی گه‌ش، فصلنامه‌ی شنووی، شماره‌ی اول، استکهلم، سوئد.
 41. ئه‌نوه‌ر، که‌یوان (۱۳۹۹) میژووی ئاین له‌هه‌ورامان، فصلنامه‌ی شنووی، شماره‌ی دوم، استکهلم، سوئد.
 42. که‌والی، علی. فازی (۲۰۱۸) یارسان، یاریکورد و یارسان .



Available online at <http://aran.garmian.edu.krd>



Aran Journal for Language and Humanities

<https://doi.org/10.24271/ARN.025-01-01-SC- 20>

Kakae shrines and sacred monuments South Kurdistan for example

Mohammed Talib Sharif

Department of English, College of Language and Humanities, Garmian University, Kurdistan Region – Iraq

Article Info		abstract
Received	April 2025	The shrines and sacred monuments of the Kakais in South Kurdistan have a deep-rooted and ancient history. However, the ownership and historical legitimacy of these sites remain ambiguous, and few researchers have undertaken serious efforts to study or validate them. Some of these monuments are now on the verge of extinction, despite their significant role in the Yarsan religious culture. This study aims to explore the historical development of Kakai shrines and sacred monuments. The research is divided into three main sections. The first section focuses on the early Kakai families who contributed to the spread of the Yarsani faith, particularly the lineage of King Ibrahim. The second section examines the historical and geographical context of major Kakai shrines in South Kurdistan, such as the shrine of Bawa Mahmoud in Khanaqin, Bawa Gazi in Mandali, Bawa Shaswar in Kifri, and Bawanur in the Bawanur district. The final section analyzes the religious significance of these sites within the Yarsani tradition. This study employs primary sources from the Yarsani religion, including the holy book Saranjam, to conduct a historical analysis and provide evidence for the authenticity and importance of these sacred sites.
Accepted	May 2025	
Published:	August 2025	
Keywords		
shrines, the Kakais, Yarsani, Bawa Mahmoud		
Corresponding Author		
Mohammed.talib@garmian.edu.krd		